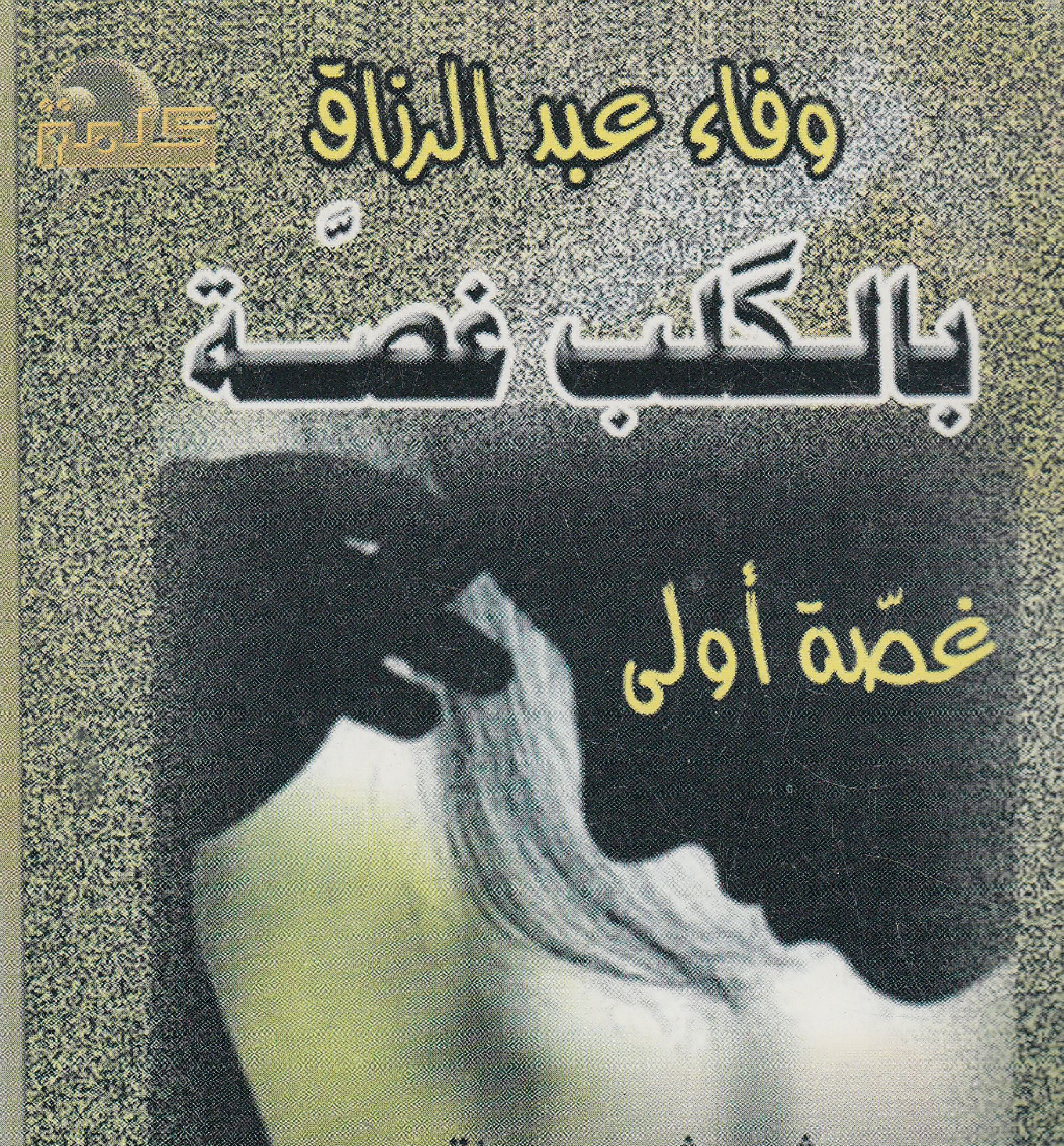


وفاء عبد الرزاق
بالگلب غصّة
غصّة أولى
شعر شعبي عراقي

هدية الى مكتبة

الاسكندرية

٢٠١٠-٧-١٠

00447903375920

W4n4@hotmail.com

sam_iraq@live.com

بالـگلب غصّـة

غصّة أولى

وفاء عبد الرزاق

شعر شعبي

كتب في لندن ٢٠٠٤

غازلني الصمتُ...

عشرون مرَّة تجمَّلتُ..

تجوَّلتُ في سفري العائد منكَ

كإله للمحبين نذرتُ نفسي

من الشريان إلى الشريان

لكنَّك أهديتني صمتَ المجانين

و

دورانهم الأبله.

إهداء :

إني أدعوكَ لمرةٍ واحدةٍ أن تــُبصر .

وفـــاء

لحن الحليب

خـــذْ عـــيوني واحــفر دمـــوعك عَــليها
خـــذِ أيّامي المنتـــچي توگْ بيـــديها
وطـــفلة الروح اليلـــثغ بإســـمك حچيها
إعلِگ بمـــوّال تعـــبي
مـــلح وبوجـــبة تعـــب
إخـــتل بفيّْ اليصِـــلـــــّن
ويّه صـــلاّت الگصَـــب.
دندش بصـــحن الخـــلاخل
وانتظـــر لحـــن الحـــلـــيب
جـــمّر شـــموع التراچـــي
وازرف گـــلـَــــيب المغيب

إنقبـش چـفافي الحشـيش

وازرع بشَـعري الدروب

شـلّ إيديّه وصـلـّي واشتل

إشـتلني واحصـد بالذنوب

إلاّ گلبي المرتوي بمـاي الشـعب

خلـّه غـنوة

تردِّده كل الشـعوب .

وطــن

أحّــاه يابصـــرة هلي

النايمة بلون الچــفــن

حنــّي ضـــد هذا الثلج

وركصـــــي مــحن

كصــّبي الوان النهر

خلــّي الــلّيالي يتلولحن

كالت لي لبّيَج

واخـــتضّ الــلّــبـَن

التمّـــت الكيعان خبزة

وكل رطـــبة صـــارت وطن .

رجوة

يوجـعني النبض يمّــه

يتلوّى الصـحيح

واحد بروحي اتچّيله

والباجـي يطـيح

ماشفتي نبض من مايه جريح ؟

موسـكرة وجع يمّـه

سـكّـرني الفـرات

الشـايل الضفـّة ضريح

چاوين اليجي ليّه

وبثوبي يســـيح؟
هايه مو رجوة نبض يمّـــه
هايه أُمنية گلبي المســــــيح .

حلم

حلمت

لن ترسي جنَاح

وشريان جنةّ

التحف صدري

ولن ورد السمه عذري

فاح لمّن جاس شمكّْ

وبوداد الحسن ضمكّْ

ولن فلّيت حرمان الشفايف

خصلات محلولات

وتاهَن بين إيدك بين لمكّْ

ولن كل الشـمس فـاحَت
متلولحه بهـمّك
احـلامي چثيرة من يلمسـنّـكْ
خرسـة عيونهن جنّـك
غمَّضـت اخاف عليك من جـفني
انتخت ليك الـيِّالي وجَن يحضنـًنـًكْ
وگف فانوسهن مرتاب
شـرارة وسـيل لمنـّـكْ
حملن للسِـمه سـلـّة
حَوي مهزوم يحونـّـكْ

عيوني چـبيرة
والحلم وسّـاع

رجوة إيد مــگطوعة

وبحَر مغتاض من جرفه

سيَّجتك بحر

محد گبلي صار سنْياج

ترستْ وجهي گمرحتَّى من انتحر بيك

يظل وجهك يشع مثل النهد بالماي

صرت موسم گرنفل والعمرُر بابين

علَّــــگَتْ الجرس گلبي ونزفت سنين

ومِن دگـِّـيت بابك

عضنّي المفتاح.

مُوش دنــية

الدنية المابيها انتَ
موش دنية
والسمه الما تطري إسمك
تنحني
التمرة
الماتضمّك بالعثگ
موش تحمض بالجـَــني؟
الـگاع
العيب دارتـــّـك ربيع
مْهَشْمة تزحف
وانت انت
أو وحدك بكاسك هِنـي

الدنية المابيها انت

نيسان ياكل بروحه

بنگص روحه مبتلي

الدنية الما أموت وياك بيها

وانت تحييني دِهن

والنار تسليني سلي

وانهض بلاخوف

زاهية ابّستان إيدك

دفگة دموع

شروگ هار

غياب حاضر مبتلي

واتوزّع بلا خــــوف شمسة

إيدها خَبَبَة ماي

واضحك

لحَد

يصير كل الضحك بچية

واجي اكثر خفوت واشعلك

مشاكسه الجلية جلي

صدگ والعواصم

الماتشبعت بيك

ولاحوتك

موش الي .

آ خ يايمّه

دغدغنـــي الوجع

يا يمّه شَ أحچيله؟

متحيّر جذع بستان

و يا دنيته طويلة

دغدغنـــي الوجع

وتصلـّـخت هيهات

فانوس عِرســـي

وديرمي تمرّض

وزواگي حبر دخّان

إجه ترابي ييـــمّه

ينفـّـض كليـــله .

بعـد وتحـنّ

بَعد وتحــنّ
يگلبي ولايكضك چــِن؟
ألايمته يغير عليك يومك
وانت مئذنة رمّان
والجبلات تين يوّن
بَعد وتحنّ؟
تعب نور على شــمعة
تِواسي الظِلّ بالحْياطين

ثگليني ولچ ياروح

يمكبّرة وداع الصبر

جربةْ ماي تترس

ضحك عطشان للحلوين

ولـــــعيني جگارة ومَزّعي زياجي

فَرّعْيني عُمر بالسُوگ للطبيب

ماتدري يل مابيع لله

الدگم شـــحّت منْ الســـوگ

والبيّاعة بشـــوگها مدلعين ؟

أميّتك زِعلت

ياثوب العِرِف

وازاني الگِصر

ومن تجســني

الصاية بيدينك تطول

ذبني بگاع وَسْــنعة

والضيجة عذول

واعــدِني بعذر أرضى

اميّتك زعلت

والجرح مذلول؟

إحويني أتحيّر بروحك

شـــلاّل جاهل
ينحني بضيّك
والســـكتة تفوح

إخذني وياك
نتقاسم لبن خابط
رِجّ الجدَح
وشوف الوعد متخمـــرّ
وجروحي نضوح .

ﮔـال جاي

خابراني وﮔال جاي

وچان توّه الصبح يلعب

والنـهار بشِربـة الچاي

مَر عتب جسّ بخاطري

جناح داواه الـهوا

بين رحت وبين جاي

فرّيت

فْرّة نــــهار منّ الشته

ياه..ياه يصوتـه

بعد هَجرة طويلة

ردّ ليّه خواطر

جنحين بوسة

جبــرت خاطري المكسور

و خنــَكتْ السهر

چــذّ َبت الهجر

والدمع ردّ لسواده

وجمَّعِتْ عمري فــِكر للراي

عاتبت المرايات

والكنتور رجّيته

حلــّيت سُودهن دَهمة

شيّلت الجفن بالـگمر

وبنات العطر والمسچة زهن

يوميّه الشَعر

عطش و بخور يتثنــّه

ودهنت الباب بالسِعدة
راضيت عِتباتِه بورد
وگتله :
من يدگّك ولك حَيْـله
وبالك ها يشدهك داي
ارتعــــش جدّامي ونفضني
حيل هزنـي
يّمن عينها تعلـگت
دلاّعة بخبر خايب
خايبة
السِعدة واكحها الهوا
وهاية عاشر مرّة اضم صدرج
وتِتلاوگ اعلينـه غيرة هلوكت

چنهن نـهد مفطوم

من صفنن عيونـي

والشارع شمـاتة

تلـّـيت إيدي

او ونـــّيت ونّ طـْــريح

رْكَضِت للدار أعاين للمراية

صبر خلصان

وآنـه احومن عَلى روحي

واتكوّم عَلَيْ

خوفة وچذبة

ولـهبة

ماطرّت ثياب فياي .

أغـار عليـك

أغار عليك من روحي
ومن غفوة لـمْـسَـت جفنك
ومن غيرتي على هواك
ومن إيدي التجس حسنك
ومن غيري
البعده ماحبّك
ومن أوّل همسة
وشـگد وشويّات
وچثير الغيرة
لو حلّـت روحها بحضنك
أغار عليك من حِسنك
وحُرّة انفاسك

أغار من أوّل حروفك

وعســـاك

ويمكنك

ومن موتي بهواك

وفكرتي وظنـــكّ

ومن كلشي اشـــتهيته وياك

والماتگدر تصيره

وممكنه

ولنـــك

أغار من الله والتســـبيح

ومن عيني التعاين بيك

ومن مهر الزجاجة

الطاش بيدينك

وخمرتك

ولجام الشفَايِف

وصهلته ورســـنك

أغارن حتى من عندي

ومن نفسي

من احســـّن بيك بانفاسي

ومن زفرات صدري

العافنـــــّي

بنگيصة

وشالن نعاسي

وصَحْوتي وجنـــــّك

أغارن ّوالله من نِصِّي

من كلي من اذوب وياك

واموتن بيك

واحياك واصيرنـــــــكّ

أغارْ عليك

حتى من اتحادي وياك

ومن شـــدهة بســـمتي

لمّا اشـــوفنـــــكّ

ومن تطشـــرني

والمنــــــكّ

وانت جنون لبوة

بنصّ المراية

تحاچيني واحســـنـــــكّ

أغارعليك

والرغبة جسـر مخنوگ
واخنگنّــه
لانــــّه يغار منــــّي
لمّا
اوصلنـــــً ك .

گالـولي

گالولي تبچي بدمع
گلت للعاشــگ دموع؟
هايه روح جمّدها العشــگ
والشوگ خلاّها تموع.
گالولي درت اللـّـهب
گلت بالكاس صبّيته
والماي گطــّر حطب
بالريج وجّيته.
گالولي هذا دفو
لو شَــعر حنــّيته

والله غيم وصحو
لهواي حلـــــيّته .

صَلِفْ

مَرْمِرني شِربة بعطش

واگحط كثر ما بيك

زنجرنِي

فتفتني بصدى

أجي تفـــــــاّح احمر معتنيك

مِدني

يل مدّيت إسمك

وتيّهتة وْيَه السواد ابيض

ندى

واخّاه

واشّاه ينشدني عَليك

چا هلگد سهل عندك؟

يلموّعت شيبي دهن

وسيَّحته على چتافي

وتصوغني

همّ وقهر أزرگ

واحتويك

أفرفط عـنـگود السنين

خْجول الك

واشيل الصيف

واتنــدّى بيديك

يل عتــگّـــــت لك

بالزردوم خمرة

يسكرني الجفن

وبنار الدمع

يرد ينشدني عليك

يَ دْغــَش حدر ماي الجفن

يل گصدك ضوهِ ذنـيّ

وتــِرد أدغش والمگ

وآنه البعت چوياتي ليّه

ولفلفت چويات صبري

خاف مرة

بلهفة الملچوم اشمك

وافوح عـلْيك

أساجي العمر

أعرّي عنادي صگـــّة ليل

أتلمّس المشية على جدمك

ومسايَس أجي لــــهْدَمك

ومن تقلت بتوت الگلب

يجدلها سمّك .

إجيت

جيت ..
وهَمْ تگول وداعة الله
وهَمْ تگول آنه أحب
جيت ..
والــلّذة نديّة
وجرحي لسّاته رطِب
جيت ..
سفــــّان وبحر
وبيّه حيل الموج
وعنادك عذِب
بيك اترادة دمع

واتراده واتـهض

واسعة بگدّ الـَلِّعـــبِ

چذبـــة مطرة بشفافي

وكـــِرهْ حالوب

والدنيـة چلب مـــچولب .

أوه ...

ياما شكيتك لـــهْـــــلّ روح

وجيتلك فيضة دَلال

وطفلتين هلال

وفرفطت جفن البريسم

خاف ياخذها النحب

جيت حافي الندم بيك

لو مايك بمـايه يشبّ؟

آنه.ماني ذيج آنه

والهِدمة عَليْ مـتَلوگ

وخامة النفنوف معطوبة عطــبُ

لا ضرّة الشارع كريمة

ولا الدار ملگاها حلِب

وانت جيتك مرحبا ووداعة الله

وحسرة نثية

عذرا فاضحها النهب

يعني دگّــي اصبع يروحي

وصيري عطـــّابة غَصب

خمشي بيدچ بالشواظي

جنب يتلاگى بجنب

من زمان معودة انتِ

سهلچ يواكح صعب .

شَ أوَصفنــّـك

شَ اوَصفنـــّـــك

شَ اگول عليك

وانت بعسل ماتنجاب

تصيب بدبسك الودم

رگيگ وبالـــّـــلـــمِس ترتاب

شَ اوَصفنــّـك

يمتون المودّة

ورجفة الأحباب

من يتدارى بالشفة حنين رْضاب

شَ اَوصفنـــّـك

يمتعب الوفه

يملبْس الفجر برگع

من تشرگ عليك ثياب
يل خابط برَيجك
تمر و لعاب
چا شنهي

والمثلك شَ اگـلـــلّـــهّ
شَ احطله او وين اضمنـــــهّ
هنا؟
أخاف يموع من الاجناب
هنا؟
أعرفنـــــهّ وكح سچـّـاب
هيچي؟
حرّ الگلب جاهل

يلهث بالشباب

وصار توّه شْباب

وعليك حساب

هنا؟

أخافن ترعد الگذلة

وتچلّ سحاب

هنا؟

چا والظما شلون وياه

ونحطله عسل جلاّب

هنا؟

چا والگوس والنشّاب

لا يحمل همس

لا ضمّة ولمس
لا شويّة غزل وعتاب
لا تلوموني
غرامه فرح ومصاب
احسن شي اردّه لربّه السوّاه
هوّه الخلگ وهـوَه الجاب .

تساگيني

شحلات اليغصْ بيك
ويْدَوخ النفَس لگفة موت
وانت
بحلاتِ الروح تتمختر
تجي بآخر نفس تفتّـــر
أشيل الشهــگــة بشفافي
وأجي موزّر
شحلات الماع بيدينك
خَلط روحين وتحيّر
ياهي اللــّي إلــَه
وياهي الإلك؟

وياهو بشوگ يتـــمّر؟

وياهو اليجر أوّل نفس

وياهو بخمرة الأنفاس يتمطـــرّ؟

والنفس لو صعد بــــهداي

بيه انت

لو آنه

لوله اثنيوين

شـــگـّينة النفس وانزرّ .

احبك

تريد اگلـــك آنه احبك؟

تريد اگلـــك آنه اريدك؟

ولك شنهي احبك

شِنهي اريدك

شِنهي ماخذني اشتياگي

لـگطرة من حارج وريدك

وشِنهي جرحي يحن يعّن

لأخضر صديدك

وشِنهي زارع بوسة

من يلگاني ريگك

وشِنهي قلمك شاخ يرسم

چلمة ما تندل طريگك

وشِنهي حضنك بالرسايل

جمّر ويطحن حريگك

وشِنهي چلمة آنه احبّك

أربع حروف بقصيدك

ولك آنه كلّ عضاي رخصت

لاجلك وصارت عبيدك

شنهي قيمة آنه احبّك

بيها تعرف چم اريدك ؟ .

سامريت اللّيل

سامريت الـلّيل كلـّـه

ومساهَر لطيفك نطرته

زهّبيت الروح شمعة

وصبى عيوني علگته

سامريت الـلّيل كلـّـه

ولخاطر عيونك عشگته

خلص ربعه

ها نصّه

ها چنـّـه الفجرگرّب بجيته

يفجر الناطريته بگلب ينهت

سرگ منـّـك

ولك يَسمر بـَــزغـْـته

صوتك نده گلبي غفل

جـِفـلَ

تـِدوهـَن

لزمته الرجفة

هزني نكث جسمي نكث

يَچنـّـه لأزرگ طگـّـچ يَ شفـــّة ؟

هيّست كلّ البدن وجّر

ومراعـَش عظامي عرفته

لچن طيفك ولك يسمر

حدر جفني مرگ صدفة

مرّ بيّه الحلم

لسعة عسل معگود

وبشدهة گلب ناطر سبگته

لفـيّت على طيفكْ

حَوم احوم عليه

شبگة أم رضيع

بحنْ شبگته

ظل رسمك بجفني

اتناوعه واعناه

ومن دگّـــه الگلب گوّه فطمته

بردات الصبح تگرص گرص

واهيسه مداعبك ليّه وحملته

ناغيت الجفن

رمشة وكحل وسنان

واثاريك برمش أكحل رمشته

وعاودن گرصات البرد شمّات
باشّاه إشّاه
الجِفن غَصبن فتحته
علِى ذراعي غفيت ولملميت عضاي
غـِرتْ منـــّي
ورجف چــتَفي حسدته
وردّن إجن گرصبات ملعونات
حضنـــّني وهِدم رمشي نكثته
صدّيت اعاين صورتك مشتاگ
لچنّ لحافي بذراعي حضنته
ولن ّمخدّتي النامت على گليبي
خايب ولك موش انت .

رادة

أرد ادگ
بسمار هايه
وهايه باب
وأرد اصدگ بالحلم
وادري الحلم چذاب
وأريد اسكر
بناگوط كاسك
وهوّه ناب
آخ شكثر رادات عندي
وما يزمها عتاب

ردتك حضن عاگول شايب

واردك شاب

آخ يا نگلك علـــــيْ

حتى بشوك ما تنجاب؟

وحـدي

وحدي ..
أعاند بالوكت
والعواصف
ظلمة ناكرها الحنين
هوّست وسبگت الحچي
شعلة
وطفه
وشعلة
ودگّـــــيت إصبع وحدتي
وگلادتي تلـــمّ السنين
ترسني الصيف
وضمير الوكت

لسّاتّه جنين

رنــّيت ..

ياحيل الحجل

دّن..دّن

وخل صوتك ينازع نفَس

ما عاد الي حيل انتظر

ولا طلاگّة حسافة ابّاب

والشبّاچ بالخشبة رهين

وحدي ..

ويا حسافة يا حجل

ما انبت نحِس

ولا نومك بخيل

تدري نوبات آنه ارن وحدي

واحلم ..

أحلم

..

ياخذني البياض بعيد

مالك غرض بيّه

رِنّ وشوفني

شلون اجي تارسني الركَص

ومشطي جاهل مدرسة

ونجمة المرجوحة عيد

رِنّ ..

يمچتـــّف الحلوات يا دادة حجل

إبرج حسن

ياگلبك صخر

لا تنتهي ولا تنتهر؟

إبرج

يمن صوغتك تلصف لصف

تدري مو آنه احبّـــك

وبيباني من جنــّك خضر

وعيني رزّة باب مفتوحة

والعذاب طويل

دلـّة

تهيّل البيها يمر

إبرج

وخلني انخاك

خزّامة ناكرها الشذر

من گالك آنه تعبت

بعدني وغلاتك أنبع دَلـــِع

ومنين ما تلتفت

تلگى نخواتي شگر

شِيَه

وفضّه

ونحاس محيبسك

وراضيت صبعي مخادك

وصوّغته بعذر

شويّة ونـــسّني بذهب

ولك هديتهن

صرخة ليل

وتعارك خصر

وغمّضت عيني اتخايل التفـــاحِّ

يدفع بالگصيبة
الصافنة بحَضِن الصبر
شديت روحي بگبّــتـه
واعجنت للكاظم عـُمـُـر
واعبرت بثياب زفــّة
ودف نذر صفــّگ
وِسْواري قدّاحة عصر
ظلـّيت أتمرجح أماني
كسرت خاطر الزوّار
والگيّـــم
وشفت روحي
طايفة بحضرة علي
كـــسَرِت خاطرِ حليب الذات

وخاطرك ما ينكسر

والله حسافه يا حجل

بس دندنة وبيها شلت خشمك

وعود بيك ثلجة دِين

والشمس ماعونها يثرد كفر؟

ولك يا حسافة يا حجل

كل معاشري ويّاك

مابي جلجلة

وكبْرَة

واشّيب دندنة

ولا بيك خرخاشة صغر .

إس لا تـهلـــن

الدنية شبچة

وآنه عضّـــاني الهوا

وجناحي صغير

الصيّاد ويّايَ يزوغل

وانتَ بستانك چبير

عنيت يمكن ياسمينة

ويمكن ما بين السعف چذبة

ويمكن ماع عنبك بالحوي

والحديقة ...

والصياد لاحگني

ومثل مصيود نابت بالرمح

وچمالة ضرير

گلت اعتني بستانكم

وافيّه فرّ بيًّ الحلم

والهث بْحـَوـمـّـة صيد

ولن شجرتك زخّت حله

گلت إي ..

هنا أوچّي

هنا اخلـّـي الظّن عمُر

مرة أخوي

ومرة اواكح بالمطيرة

ومرة اطير

وافيّه

وسامحني التعب

والسنين توِّن صبر

إسّ

لاتهلــّن صبرِ

مـــُـرَّن نسَيمة بشجرته

وخلـــّي العصافير بالتينة تحير

إسّ يا لذة مشافى الوجع

من يوگف بطول الحمل

شكـــّة ونين ناسيها الضمير

غنَيت بالإسّ

والمشافى والجرح

والحلم والصيدة والصيّاد

وجايب وريگاتي بيدي

هاية عمري

وفــَرح گلبي ينتفض

وامشي

وعيني عَ الـــــصْيّاد

اضعف

واحتشد بيً

واسولف للتعب

او واعدت كلّ الملح

چيلة حله

امهلني لحظة

هاذا آخر شوط ليًّ...

طبَّيت رفرفت الجوانح

سد علَيْ باب البساتين كلها

والشجرة

حتى ما بيها شوكة

انخنگت بذنب الندى

ومن شافني گلّي

ها ..

اتدير كاس الچتل بيدك

لو تريد آنه الأدير؟

كل الضيـج

إي يگلبي
لياوجه تنطي شــراعك
وانت كلّ الضيج گاعك
إي يگلبي
البعت روحك للصحو
وانت كلّ الصحو باعك
منين اجيبلـــــّك محبّة
وياجدح يترس اطباعك

إي يگلبي
نطيت وجه الريح صفنة
وشــفتك بنصّ صفنتك

تنطي

ودموعك ذراعك

صفنة تبچي

وصفنة جتّ حـدْيـــثة

ونـــهَيد الدفو زغيّر

لا يزاعل لايراضي

ولايوالف

ومدري چا ليش بصفنتك

يجي شيب الـلّيل يختل بالسُوالف

ومدري

ليش الزلف طبعه يطاوعه

ويجمع بحضنه

ضحك مايخالف

إي يـگلبي

لياوجه تنطي شراعك

والبحر

عنّ الماي حالف

فَرّْ بعيد شـــبّاچك واجاني

غصن ضايع من هـــلَه

يـــتْيم أخرس ضاع عِرفه

باعنه الشـــجرات بالجملة

وگوشـــره من الچيـــلَ تالف

بيع بويه

بيع بويه

وشـــوفني بيش اشريك

ولياوجه أنطي شـــراعك

وانت

بزنادك زمانك ولـّـعك

وراح يفتل

ورثة ورثة

غيمة وجهك

ومن امس

چلمات امس

ماتسوى نثـّـة

إي يگلبي صير أمّي

ومنّي بيّ اطلع حبيب

چنت محتاج اليبدّيك على روحه

ومن يگلـّـك روحي

يلچم بروحه ويطيب

ولك ليش مخنوگ بيَّ

وزورگت حتى الشفايف؟

يللـــّي من رجيفك دوم خايف

من خفوجك دوم خايف

يل علـــّمت جرحك بيك رايف

إي .. وبعدك تفتح ابآب أرعن

باب أعمى وباب شايف

يللـــّي من رجيفك دوم خايف

يللي من اصيح احّاه تركّص

ركّص مجنون

وتِشَرْدَمْ بالطوايف

إندفَ

إندفَ

مغزلك فرّك وفرنـي

وضيّعك بين النذايف

إي يـگلبي

بيا شـــراع تچنّ وحدتك

يلـــّلي من رجيفك دوم خايف

يلـــّلي كل الضيـج گاعك

يلـــّلي كل الضيـج گاعك

منين اجيبلـــّك محبّة

وياجدح يترس اطباعك.

عندي

شنو يعني إنت عندي
وإنت موش وياي
وشنو يعني بيك أروى
وما اذوگ الماي
وبيك أهده
وبيك أچّن
وبيك يطيشْ هْداي
وشنو يعني
حبيّبي
وسلواي وعداي
وسِماي وشِعلتي ونــــدْاي

وشنو يمّي واخاف عليك

خوف الشمسة

من تصبر يجيها فياي

وشنو يعني اتلمّسك بالروح

وبطول السنين اهده

ورجفاتي من اخاف عليك

غنوة وناي

وبعدني هم أخاف علْيك

منّي تروح

وبترس العمر فدوة

واتعاتب ويْه فداي

واعاركهن ثلاثيني

واعاضدهن

وأواكحهن

وامْرادك عُمُرها الجاي

وبعدني من الحلم أرتاب

ومن مشطي وكِحلْتِي ورْداي

ثلثين الجسم إنت

والباجي حبّك

وشوگك

وخوفي عليك

وسواديتك

وبَيعْتي وشرواي.

أغـنية عصفور

حلمي صغيّر گد عصفور
حلمه مدْوًّر
گدّ گمَــيّر بجيب الدنية
دار ودوّر
علبيبان
چف عطشان
حلمه صغيّر
گد عصفور ظل حيران
حلمي التايه
فِكرْ وراي
مثل الدمعة برمشين أمـيّ
نغمة ونـاي

بس ذبلان
حلمي صغيّر
گد عصفور ظل حيران

حلمي صغيّر تاه وراح
كلّـــه جراح
تاه بهبّ الريح العالي
ماله جناح
ماله احضان
تلمّ إنسان
حلمه زغيّر
گد عصفور ظل حيران

حلمي صغيّر

لا ملگيته

عيوني انطيته

يل ماشريته

بغالي اثمان

إشري انسان

حلمه صغيّر

گد عصفور ظل حيران.

بالگلب غصّة

حطيّت الونس گذلة
او وناسة اطفيت
صفيّت العمر
نجمة ورا نجمهة
وضوه ارتصَّيت
هزّة أيدي سكرانة
ومعضد غاص بالياريت
ظِلّ الشمس ناعوري
ضويت بمحبسي او وجيّت
والتصفيت
والتميّت

شرابي بدفـــّة الظلـــــّة

نزيزة ومايهن كِلـــّـة

تلفلفت بطراوة

وعركّت الگصّة

نثرت البرد وازانـي

نتلني وبالگلب غصّة.

زرعت العين عَ الچلمة

ونشرت الروح لليقرا

نساني الوعد ولگيته

وصبّرت الصبر صبرة

لگفته بليلو متنومس

وغفا الجمّار بلحسرة

عطش ومعاتب الگمرة

شيّمته بگوى العشرة

هيلة سحنت چفـــيّتي

وشيلة بنرجسة توضّت

خزّامة وفرح هاون

وحجولي بجدم صلـــّت

شذرة ماشة فضيّة

والچّف بغنج غصّت

نتلني الرازقي وتلني

مِلـــْتْ ومالت الگصّة

وصحيت وبالگلب غصّة

نادمت السهر والكاس

رگَصْت ورگصَت الخمرة

التويت وراسي ما نـــصَّى

ولوَن كلفة اوگفت ضدنـه

ولوَن چلـّــت سواعدنه

ولوِن مرّة العطش طگنه

روينه من عَرگ گصّة.

يجورية فجر ندّة

يگرنة وگيمر السدّة

يدار الشهم يا عَــمرة

حِلفت بطارف الغترة

وحات الطيب يا بصرة

وحات الرطبة والتمرة

لا چلمة

ولا ضحچة

ولا حسرة

ولا شذرة

ولا بدلة

ولا درّة

ولا كنوز الوكت كلها

تعوّض شوفتج مرّه

يبصرة اليحب

بالمحب عيب يگصى

وحياتج بالگلب غصّة .

(كتبت هذه القصيد سنة ١٩٨٠)

تگـلگـلت

ترا هي تگـــلگـــلت يفلان

والحابل خلط نابلها

كشاشة وييّست دنياك

بمطر الفشگ بلـــــّلها

جِسّ عـوينتك يفلان

بالك غفل تسبلها

ترا هي نخيلتك مغناج

باوّل جرح حبِّلها

بْسِلّ الخشب ما ترضاش

عطـــبّ لا تذبّلها
ترا هي تگـــلگــلت يفلان
والحابل خلط نابلها.

حِزنْ الجُوري

كتب في ٢٠٠٣

إهداء :

أيـــّها الهواء.. أين أمضي

حين تصيرُ عَقرباً ؟

إلى روح أمي

مِنهو الچان
يلهث بالقطّـار
ويلحــگ السِچّــة ؟
يصرخ گبال الريح
روح بروح تــتِــّچَّــه
ومِنهو!
بلسَم الغبشة علْى شفته
وگام يتــوچّـَّــه ؟
رَجوة من البحر
والملح شِفــّة

گــــحَط بيه العطش

والساحل تشبفـــــهً

ومِن سِرَد ثوبه الزمن

رَدْ شايل العفـــةّ

وِسَع هِدمه على چتفه

وكبرت الـــچــفَـــةً

لا شال البحر وِسْعة

ولاكفـــتّه

السِچـــةّ .

هَچَع

خايب ولك دادة هَچَع
تريد اعلمك ع الهَچَع ؟
والله الهَچَع ركَصة نـكَز
بس آنه انـگـّـــز بالوجع
دادة هَچَع مالك إسم
لو إسمي ويــّاك انطبع؟
لاماكو شمسة تسّل سمه
ولا ماي من جرحه دِلَـــع
بس آنه ادلــّع بالجرح
يجريَح يَ المدلول
يَ المدلوع

ي حلـيو ابو طبع الوِسَع

ومن گام يتدلّـــع چِلَـــت

مدلوع هد خلّـــه و رجع

لا موش دگ ريح بغصن

وغصيَن بالشدّة انشلع

ولا خصر مشدود ويهزّ

گد ما يهز هزّ أو وگع

ولا صْدَير خايف رفـــتِّـــه

من رفـــتِّه كشّ و فزَع

وگع گلبه من الرگص

واتگول هد صدره و طلع

لزمن يرد فرحة صبر

مُرّ او حلو بصدره انــْجمع
چا ولك خايب ياهَچع
واشلون بالصدره انشلع ؟

(وردة وسنبل

آنه وردة تحفّـــى بيها اللون
ولــوْكيح الشوك دارت
والوكيح اندار
صبَّتْ
ومن تصب عين الشوك
شوك صغار
لكن وردة الخدّين بيدر
على عناد الوكيح أسرار
وجّــت سرها بالمشتول
گـــــامت عافية بسنبل
وگومات السنابل نار.

تتذكـّر

تتذكّرِ ؟

أنَـــه والصيف نتمختر

تمزگت شمس بهدومي

بغصن رمـّـانها تشجـّـر

تتذكـــّر ؟

نتـــّچـــــّه على الدفلة

وقميصك منصبغ أحمر

بَسمة بشاربك لمعت

طريـــّة وشاربك مغتر

شهيد او ودّعت گلبك

حدر نفنوفي يتحيـّـر

تتذكـّـر ؟

تمايل خصري بذراعك

ولشفتي العطش سيَّر

عاتبنه العصر چـَـي غاب

والبستان يتذمّــر

صلاة المغرب اندارت

وتنفـّــس ليل عَ المعبر

من إيدك شربت الماي

بــچفـّـك ماي يتنهــرّ

طيرة وبين انفاسك

انسجنـَـت باللـّــهب والحر

نصنه صعَد يتلاهَب

ونصنه جنون يتزهّر

أخاف الصوت إجه من بعيد

ولن أمــّي بنداها الشرّ

جْمَدتْ وآنه بلهيب عضاي

شلون لأمــّي اتعذّر؟

وظلــّينه غروب وگاع

حتى حْشيشها تمرغل

صحت ياالله يا اكبر

چا أجــّل صلاتك هاي

مَتشوف العشــگ كبــّر .

من يسِد عَلَيْ بابي

أغنّـــي من الوجع

ياجرح ضويّني

أغنّـــي وثوبي مل منّـــي

ياريحان يابس

من يسلّـــــيني

من يسد بابي عَلَـــــيْ

ويغيب

مشية أميّمة شمس

لغروب تلفيني

من ينزع گليبه

ويلبس گلَـــيبي

يا ..

أريد أبعَد منّ الروح

أبعَد من نفِس يحويني

وامتــدّ بشواطي النفس

مرسا

ونـهار كتاب

بمحاجر هِدَب يقريني

طفل حدر الثياب اتده

يل طامع بكلّ عضاي ودِّينـي

اسكنك

وانحشر بين عضاك

يا ثمر جرحي وطريگي

أنغمس نهرك

وردود اردلك درب

وانغمس ثاني

وانظرلك صعود

وابعينـــّي لغلاتك

وارد أشريني

حتى ابعينـــّي بمزادك

ياه ...

يا مرخص العشاگ

غلات السمه
وأرضى عثگ للگاع
أتمرغل حلاة
واتشمّر نُوى
بس إسمي عثگ
وبئيده يدلـّـيني
واگول الله هنيالي
چن مرّت أيديته بحلم
يزيتك يربي ما تصّحيني .

أشـتهي

أشتهي
وجه السمه أخضر
واطيرن لك عـلَگ تايه
ودموع النجم دعيات

واشتهي
أغزل بالحرير ثويَب
وامتلي ناعم
نذر ناعم على الدمعات

واشتهي
وردي يتگطـّر عسل

والندى

لريگ الندى خِلالات

واشتهي

من تين المحبة شمع

يعاشر خدود الصواني

او ورگة الياسات

واشتهي

وغدت روحي

شما بيها دفو

لمّة برد سهيان

ومراجيح الضلوع بخور

ولشَعر السهر ماشات

واشتهي

شگد أشتهي

أصحّيني مسج

غمّ الگرنفل

وانتفض لمّات

واشتهي

وهَم أشتهيني

أتلولح مصابيحك

وگلبي شبيّب ويَّه الريح

واگابلني سكر نايات

والگاني

ولسّه اشتهيني محيبسك

واهيب
بطعم چفـــــيّنك
اكبّرني واحير وياك مرّات

واشتهي وجوه الضوه سدرة
واختضّ
نبـگ محبوس الورگ
واغيّض الشمّات
واجنـــّح بكترك
ولَهْ گمرات

واشتهي
تخرخش محبتي سعف
وبتوت النخل شذرات

إي ولك

ها گد بروحي أماني

واشتهي تلمني

صـــدر بلوات

وسنين التجي گلوبهن بيضة

أدزها لصوغتك عبدات

واشتهي

يابو ثويب صرّ روحي ورد

بالليل اودّيلك

عيوني عشاير

والرِّمش رايات

سَهْسَهــنْي طبعك

يا ابو طبع خالي

ومُرّ ولذيذ وشوك

او ورد ودغــلَ

ونكران وسَنــدَ

لو ضكـــــتّ الشِدَات

.

مُر مرَّة غفل

يَ لبّ الروح

مدلي

من الشبگ جسرين

والضمّه جسر شمعات

يا...ش اَرد اگلّك
غير آنه هلگد اشتهي
ولك والله اشتهي

تشوفني انت
وآنه تباريح
الفرح كلها
موش زلاّت

واشتهي بزلاّتك ازعل فرح
ابچّي معاتبي بصدري

والضم بدمعي براعم

بيض

أفوح بمحنتك جوري

والعـُمرَين إلك شتلات.

عمّي فرح

الفرح ماتبرد دموعه
وردن الدنية
ماغطـّـى الچتف بشـــتاي
گلبي صديگ الوفه
ســنطة
ورعِد بهداي
الفرح أزرگ بجلدي
وقميصـــه ثلج
وبعزّ الشـــته
وبالچلــّة يصب حالوب
وبالفيضة يچلت ماي

مدري يايمّه شـــبلانـي

گابلت المرايات

السَــــهر يتواكح اعليّه

وينهشــــني

صـگرمشـــبوه

الخطوة طاشـــت

والجدم صار عــدْاي

الشـــمس لوجت فراشــــة

الفرح ماتبرد دموعه

ولوطاف بيّه يغص

مايلگى غير الظما

معرّش ابيّن حشـــاي

الفرح
ماتبرد دموعه
وردن الدنية
ماغطّـى الچتف بشـتاي
الفرح ماتبرد دموعه
ورد الدنية
لاشـدني ولاشـدّيت
شـمع يابس على طوله
ومن جسني الفرح ضبّـيت
أدوّر خشـبة لو سـوَدة
حاسـودة وعلِيها حنيت
لسّـاني ملح خجلان
وبتّ اليابسـة الجزرة

على خيالي خضر

والريح أخت الليل

ماشالتني حيل بحيل

الضحو صرّة

هِدم متلول من حبله

كل رفـــــّة هوا تذبله

يماشيني السهم جبلة

چا شدّي بوزارچ

ولـــچ ياروح

وظلّي ابّابهم حبلة

الجدح من ينفضح

يشرب دواه الداي

الفرح ماتبرد دموعه

ولايغطي الچتف بشـــتاي

شـــبّاچ وابيّت العمى

شـــنهو النفع بالشمس

لو دنـــــگّـــت لفياي

الفرح لوبردت دموعه

يهيَج الشـــته بعضاي

الفرح ضيّع مفاتيحه

وطبعه هجر وذنوب

لوجابلت جبلته

بابه يگف مگلوب

ومفتاحه عض مچلوب

گتله ياغادي الوفه

خالة يافدوة فرح

زعلة وبرد ورضيت

ضمني لوحتى بحقد

وإحچيلي قصص چكليت

خاله ياعمّه فرح

صرخة وجيتك مفرعة

بكبر لعبك أجي سوباط

فيّه وريّتي مدلعة

گلـــــيّ:

ياخاله

يل بالوجع ســبعة

الفرح

حچاية مبيوعة

وچــيلها محمّض

وراعي الشكر سد دكاكينه

وداف المُرّ ورگ بالچاي

خاله يمدَوره الفرح

آنه عضـــاني الفرح

وتلگيني حزن بالناي

ردّيت

أنهش يسرتي

وبالـــوم أعضّ يمناي

وشفت الفرح منتظر

جمرة دفو من شـــتايّ.

أحّاه

أحّاه

واحّاه

بأحّاه لفــيّت الشَعر

والفرح شايب

وبجِنـــّة الحسرة ويه الگصايب

تراودت

والگلب ذايب

وسَّعت الهلاهل

بلچي اشوفنّك

لگيت ملبّسك محروم

وطعمه من الشكر تايب

چا هلگد لذيذ الصوت

من گتلي حبيبي أرتعش

مثل الوْرَيدة والعطر غايب

كضّة مستحه بئيدي

وبوحشة الحايط

والسطوح اصرخ

يَمْعشّمة بعمر الحزن

والحزن رايب

هيدي ونسيني بحبيب

الصارالچ ضحكة وحزن نايب

علـّگت الصورَ وهـذْيت مرتعبة

شميّت الإطار وعانـگت طرواه

وچنـــّي رويت بيك انت

والعطش غايب

مصيوبة وادلّل

ضربة الصايب

درت مفرّعة

وعيني عــلْى وسع الدار

اوسّعها وتضيج

انت مو بيها

وتحسبني غريبة من الغرايب.

شمّيسة

شمّيسة تعلگي بكل بيت
أدري تحبــيٍّني من بعيد
وبشالچ شمّه تعلگيت
وادري عويناتي يدارنــــــچّ
ملبّس
ويداري بچكليت
ولو أدري ابّابچ يتعذر
ما خضّيتچ شربت روحي
وبملحة عينچ صبــيّت
ولو يجرحني صدر العــــتِبة
موش الگاني
بصدر العتبات التميّت

شمّيسة تعلگت بالبيت
چم مرّة اضحك بيچ وأبچي
وچم مرّة بضحكاتي بچيت
من مَرّ بيّه راخي السنبل
موسم بچفوفي ارتجّيت
فجرّت الفجرة بطبگ أمّي
وبگليب الظامي امتديت
نايات الناس بشفتيني
فصلــّت العمر بتعب ازرگ
مزگت التعب وضوّيت
ضبيّت الجوري بسندانة
چن شَدّة شعب الضبيّت.

لوين تــروح

تريد شوَيْ حزن

تسند حزن درعك

لوين تروح

لو ضلعك كسر ضلعك؟

بيش تروّي جدحينك ؟

لو غشّك طعم نبعك

ولو خزّن بهام الإيد

تگدر تگطع بصبعك ؟

تگدر تنكر حْــليبك

وتوشل الماي من ضرعك؟

ويتعارك بنصّ حِشاك

مُـــرّك جوعك وشِبعك

تريد شَوي حزن

تسند حزن َدِرعك

يَمن صارت وحدتك

دينك وشرعك

أذا فز الحزن دايخ دوخ عطابك

ياهو يلــّفه بصوابك ؟

ياهو المرهمه ينداف

صلَــــّة وبيها احبابك؟

وياهو الزحزح الشمسة

وخذا الكنتورها ثيابك؟

وياهو الندف بالغيمات

تلحّف بالستان وفارش غيابك

ياهو الكبّر ابيوت المسا
وديوان الصبح وسّعه الطبعك
عمِد يتساند بجذعك

بس شْوي حزن رايد
مارايد فرح باوّل حَبي ينصاب؟
ولا شهم دگ الرگاب وگال هايه ارگاب؟
بصحتك ياحزن خل تسكر الأعناب
البي حزن سكران شيسكره
ومنهو يكاسر الأيام مُر وطاب؟
زرف عيني الحلم
باسم الحلم صبري تصلـّخ
وانهتك عَرض العين
والدمعة صبر مفيوح

الليلة نضيف حزن الليل

يل بيته إله-بروح

الليلة الجسم بس نصّين

نص غيري حرامي

ونص إلي مبيوگ

والليلة الليل بنصّيني

لا هذا الي

ولاذاك الي

وبس هذا اليَّ يجي

وبس ذاك عنـــِّي يروح.

ردلــي روحــي

ردلي ردلي

ردلي روحي

موعد بنار عجنتـها

روحي مغزل

فتلة فتلة

بطرف صابيعك عفتـها

روحي إنجيلك شبابك

والقرائين الترتـــــِّل

شاورتني واحذرتـها

روحي معبد

تسرسحت ببخور تحلم

بيها شي منــّك من الله
وچيف بيها انت عبدتها
روحي ماهيّاش روحي
روحي موش نجمة نبي خاشع
لوگمر يهذي بضواه
لوألم ذهّب بونـــّة
لوهي فضّه بلون آه
لوهي لاجلك خيط شمعة
بالحرگ يسطع اشاّه
خمَّرِتْ ومضات نجمة
بروحي سكـــّرت الحياة

روحي ركَبة كَاع

وانت الريح

وجحيل ونار

وبرد واشّا ه

روحي بيها انت السراط

واصحا واغفا

وحدي أمشي

وشكلي ضد شكله يتماوع

والصوت يترجّل فضاه

وارسم على الفضا معرس

يشتهي الممنوع

والدمعة وهلاهل

والصبح واحّاه

واهداب الزمان فراش

يمطرلك صلاه

روحي

لهّت مايها بنار انتظارك

ومايها ضاگ بظماه

وانت من تنزع قميصك

اشتهي الماي ينزل

ينزل ارعن

وانه اتسرسح گفاه

ها يربّي

عوفني انساني على شفته

مطگة دوّخها بحلاه

وربّي

لمّا شاف الدنية نامت

بين اديّه

والسمه نامت ضريرة

وجّك انت بخط جبيني

كتب فوگ اللوح ضيـــكً

وصرتْ إنتَ فراش للكون وغطاه.

ماتگدر

ما تـــگدر
تتلفـــّت بالك
نزيف اندار بحبالك
وعاصف لاحـــگ خيالك
ما تـــگدر بس تبـــگـــى التايه
بين لحمك والجلد
يچويك دلاّ لك
تبتكر لذ ّة هدب
نعسان يقرالك

شگد تشعّ شموس
وشگدّ صعب للسهل يهدي ورد

وشـگد عنب

جنّح على سلالك

تذَوْب الليل باحزانـه

وتفرحه بكركرة

مـگمطة بضوه هلالك

يجي كل الخضار يغربل رمالك

تـگدر تلضم المطرات

وحدة وحدة

تـجيبـها تنعّس على شمالك؟

وتـگدر تصير السمـه

وتدزّ المطر

للأرض خطـّـار

تمّوج فضاك بنور يتنالك ؟

تگدر

تزفّ الخمرةَ لِجدحها

وتلبّس سكرها كليل

يتموّع عليك

يصهّب وشالك

وتگدر تصوّر حشرجة

بين الروح والزردوم تتعارك

ويسافر إلك

ضيج النفس شرّاي

تبيع بغلاك

وهوَّ يشِرالك

بس ماتگدر تصل

لعاشگة توسعت ضنُوه
تحزمت عشگها او وگفت گبالك
فراشة ليل سكرانة
بچت
من شافت گرنفل دمعها
يطيّب دْلالك .

عشّ صغير

خضّر بالفرح روجة

وامّن

للعصافير عشّ صغير

عاين للفضا حديثة

ولچن العافية شبّاچ

والطلعة نهد وسْرير

ركَصة بچه بتمّوزك

وامچانك فرات

مضيّع التدبير

غيمة ونار عنوانك

جس ركَبة سحابة

وكبّر التصغير

وامّن للعصافير
عِشّ صغير
مهد نجمة أريدنــكّ
وبين حچايتي وحلمي
فضانه يطير
معراج بسفرتي
وحرز معشرنه خبز
يفوت على السطوح
الغمّست عيناك
طابگ
والگِرص بشعير
سكّت وجه المراية
وإمّن للعصافير عِشّ صغير

العشگ غرَّب يَ الحدَيثة

الدفتره اهداَبِج

والرسايل ضبة الماشات

مسكين النهار

بشَعر الحديثاتِ

ظنه يحير

سكِّت وجه المراية

وامّن للعصافير

عِشّ صغير

حزمة گصب عامودك

وبئيدي سگف الدار

وانت الخيمة

والماعونْ

والناعور والجودَ ات

والعازات

والتصبير

خضّر بالفرح روجة

وامّنْ

للعصافير عِشّ صغير

جرعة عمر

وگلاصك شهي

زفة ماي

لهل الماي كسلة

خثرة روبه بيدامك

وانا اسماءك

هامة

وشهد

دلاّعة وتمَيَمة

وعرش جورية

صغرن كلهن لعينك

بس رادنـــكّ تظلّ چبير

خضرٍّ بالفرح روجة

وامّن

للعصافير عِشِّ صغير

ملــــلّت اليمين

وبس حلفت وياك

مكسورة الخواطر

بيدك التجبير

خـــَيط خضيرة بزنودي

وجذر دمعي

العناك بلاد

يسلطان الفصول هناك

فوگ الكوخ

وصْريفة اهلنا

وموگد التجمير

كوكَــب جمر ترچيتي

والشمس

ريشة محيّره بوردَة

تأمّن

للعصافير عِشّ صغير.

أحـتاج لك

أحتاج لكْ

صهوة تعب

واتعلّــگ بهِدمكْ

الچم مستحيلك

والهب بجدمك

حديقة نور ونشــگگ

قميص الليل

ونخلــيِّ المسا مزمار

يندلـــّه العرف دمـّك

أحتاج لكْ

لو مالْ حزنك

أمد روحي جسر

والگلب صوته طفل

طيّارة شكر ضمّالك

وامطـّـگ بحزنك

نشوة موجة يم همـــكّ

أحتاج لكْ أبيض

واطش حلم الملح

يم دفتر النسيان

أخضــرٍّ لكْ ثلاث حروف

أحبـــكّ بالنوايا تشتعل

وأقراني بوجهك وإسمك.

محـدّ إلك

يا يگلبي

بعدك درس ماله معلــمّ

ولا حرف مكتوب ؟

دفتر مـفْرفطِ أماني

والقاريه بالمگلوب

لا وعد يرضى يكتبك

ولا انت من الوعود اتــــوب ؟

جرس متعلــگّ بهَوْبة

لا عِتبة التشبهك

لا يشبهك باب ؟

جا ليش كلــّك هله

وملـــچوم بالعطـــاًب؟

لياليك نثاية ليل

لهب جدم النثاية

او خطواتهن تيزاب

وكحات عتبات الدرب

وگليبهن چذاب .

يخالة

يخالة الحلم يتعثر بجفن العين

ومثل درب العثِر تتسابگ الدمعة

بضبّة شوك مسجونة الخطاوي سنين

ولو فرّ الگلب رد السجن ضلعة

يفر وْحيد بس الريح شبگة وزاد

ومن يصفن هواها بصفننته تنگعه

لا رفـــــــــّة واگول رْفيف بيّه وحيل

ولا امـــيّمة واگول گليبها تفرعة

ولا سعفة واغطـــّي عظامي المْورَثات

وجروحي گويّة عيونهن برعة

بوكاحة نزف يتگاون غصب ويّاي

والدِينة نزف ما ينعرف شَرعه.

بدونج يصارية

شُو چنّـــي
أعاند نفسي چنّـــي اليوم
وأجيس ا لجلِد والگيه يتفتــتّْ
واجيس ضلوعي
ألگى ضلوعي مرضوضاتْ
صفنة وِجَع لمّا اتدوسها اتفلعَتْ
لميّت روحي وبيني بين الروح
أداور روحي بيديّة وغصب فرّتْ
أثاري امّي حنين وصورتي بكل حوش
ومن صا حت ييمّه ا لحوش يتلفــتّْ
يتلوّى الهوا وحتى ا لنِفس زعلان
تراضيه بسَماري وترتجي يسْمَتْ

هايه البلگصب شدّت وزْار البيت

ومن حزن لــْحزن هِدماتها تركَعَتْ

نخلات ا لحديقة وياي چنــّا خوْا ت

ومن نفس ا لثدي نخلاتنه ترَضعَتْ

موش النوم ياخذها وتنام بليل

وعَلى الشبّاچ نجمات السهر رگصَتْ

ورگة ومدرسة ودفتر مشخبَط ليل

وباقلام الرصاص اوراگنه انحتّتْ

(موطني .. موطني)

چلمة ..

ولبستْ ثوب أمّي وفتــِّحَتْ للجار

وچلمة موطني بتفــّاحها اتروّتْ

لا تگول حاجة ومن تصد حاجات

تجيك محزّمة وباشكالها تثنّـت

أمّ ، ودار، واختك من تريد الدار

وأهل الدار كلها بروحها التمّتْ

لمّن تنتسب أمّي نسبها الماي

واخبرك كل حواري الماي الي انتسبتْ

چيف أمّي عراقية ومن تدوس الگاع

تصير الگاع وردة وبالجدم شبّتْ

أعيداعليك

چيف أمّي عراقية ونوعها بلا نوع

وكل هاي الخَلَگ من مايها اتنظفَـتْ

بسحاب الوكت تمزج سحاب الروح

وتنام السحابة بجيدها وغمضَتْ

وباليمنة سِمه خاف الشمس تندار

واخاف الضوه يَ امَ افلان يتشمّتْ

تجيني الشمس غبشة تدگّ الباب

أمّچ عراقيّة وبيً تترجّين؟

انا اترجّى الشمس من عِدها لو دِلعَتْ

لچَن أهدابها خيوط وتفلّ خيوط

وبس لامّي الشمس وخيوطها انتسبتْ

تتحدى النهار ولا يشك بيها نــهْار

يشكّ شلون بامّه الطِلبته وحبلتْ

چا والعنده وطن من أمّي ماخذ طيب

ويا طبع العزيزة شما تصد وِفـــــتّْ

يعوف الوطن روحه تذابح روح

وتِصير الفاس إيده وبالچبد نبّتْ ؟

باسم الله تصيح وصيحة المطعون

تكضّ الفاس عنـــه وخاف لاتفلتْ

ويصير التراب اندوب عَ الوجنات

وخمس فروض زرگة و عَ النحَر شچّتْ ؟

فراشةِ بساگها وجنح الفراشة انهار

يصير ا لنهر إلها جناح لوعُبرَتْ

چا وعليش هسّه وتدعي عَ الكاروك

وينشَلّ الرحَم واجنابها انشلـــّتْ

وبيوم الطلِگ كفرت عَشرْ مرّا تْ

ولّا مِسحَتْ عرگها ولاجلك اتوضّتْ

تتوسل علَي وكُونك تجي ضرغام

حسافة وعلَي بضرغامها توصختْ.

براعم ترفة

ولك بغداد ترعش تهتدي بالريح
واهي عْـليها تتچـّي الريح عادتها
تكض عاصي الزمان تگوده گود ضـْرير
وگبل ما اتفك يسار تجود يمنتها
براعم ترفة لو جسّيت چف بغداد
سمَعِتْ چفـّي يغنّي بترف لمستها
سافرت بجرحها لـگيت عشر طيور
هفـّت ع الحزن وتشجّرَت قمصان
وشفت روح الفراشة ابّدلة شَجرتها

شَرع الندى لو صفـّت على الاغصان
وشرع امّ الولد لو درّت بصفنتها

وتجي بغداد ترعش تهتدي بالريح

وبشتك ما عَناها بگحط شتوتها ؟

بسيط الحلم لا تتوهّم الطلبات

خبزة أرض والتنـّــور طلبتها

أغمّس بالمطر والجوع ريش نعام

نعناع العطش والعوز وردتها

لفـّــوني حطب ومعاندة التنور

رضيت بحرگ بس أطلع بخبزتها

والوّح بيها خد امّي التلفحه النار

غمّازة كشمشة بجمّار حضنتها

والله الحلم بس استكانة چاي

ومن دلـــّة عراق اتدير گهوتها

ونجي بغداد ترعش تهتدي بالريح ؟

حليبك وين يمكسّر بدمعتها

ولك صار سنين احلبهن علَيْ بغداد

لا ملــّت رضع عيني ولا بغداد ملــّتها

فگر هذا الوكت لا تطرق البيبان

وأبد لا ترتجي بماعون دگتها

بس ماعون اهلنا من الثگل بي حيل

من ينگص تزيد العين جوَدتها

البي حزن عدّ أهلي يلاگــــى دْواه

يغسل هم وجعته ويبخ جمرتها

غبرة الدنية من تجفي تلوّي رْگاب

وبس يمّ أهل العراق نلوَت رگبتها

لچن عالي والعالي يطگ عْراگ
من هاية فرات وهاي دجلتها
يحلب بالسمة ويتعذّر عشر مرّات
يردّ الَديَن للحلفت بْـــعفــتّها .

لا تطفئوا شموعاً على الجسر

هذا الدم دم عراقي لَوله شِربة ماي

چا وينك يَ الضمير الضايع مْچانك

شهگ عدنه الرضيع يدوّر الذرعان

وانتَ مْچـتـفّات عـلْيش ذرعانك ؟

رِد لامّك يَ الرضيع ولاتظن خـوّا ن

من أمك عراق ومنها خـوّانك

لاتنخا بصديج حـثْالة الجيران

موش اهما الـگصدهم ضايع مْچانك؟

ياويلهم ظنهم فلا يدرون

إنتَ ابن العراق معسّل احزانك

تعضّ بناجذك وتسرّج حصانك

وتدري الربى بگاعك كسّر بيمناك

وتدري الشرب مايك هوّه من خانك
يا أوّل حضارة وعتبة الرحمن
مشتِ كلّ النخيل محزّمة مشانك
لأن أرضك طهرعادوك منّ سنين
وبابك منفتح والزاد قربانك
من بيتك حضن والعين ركن البيت
والرابي علّى زادك ينكر احضانك
ربى حتى الذليل وكبّريت الرا س
ما ترضى بذ ليل يموج ديوانك
گهوتك خير والدلّــــة عراق بهيل
درت فنجان روحك تسگي عدوا نك.

أسئلة مريم

مريم علَى الحايط طوَيراتْ صفنانات
ولج چا ليش يامريم صُفنْ طيرچْ ؟
وليش سچّين الـگمر مسلول يتمختر
ومصباح الضوه تعنترْ ؟

وچنـــّي أ شوف عْشيــَش منّ بــْعيد
ما مـــْتدت مناگيره
وَلا أم شايلة بمنـگارها خلالات
وطشرَتْ من فضل خيرچْ
أ نفاس ا لعشـه سودة
يَمريم بيش نتسحّرْ
وماعون الوفه تعثــّرْ ؟

عصافيرچ شمع مذبوح بدموعه
حصوة بعين يامريم عصافيرچْ
وغصنچ سيف چَن معكوف
بَس معكوف بَس للشرْ
او وسواس الشِجر بَشّرْ

وعلى اكتار السكَف غيمة
او عرس غربان
يَمريم ليش بَس تنغگ نوا طيرچ ْ؟
عيشة غيم ووجوه المطر تزأرْ
يَمريم حاذري منّ الشّرْ

غابة

واخاف عليج ريح الغابْ
تبوگ امحيبسج وتصدّي خلاخيلج
تراهي امزنجرة الدلات
والكهوة صبر خثّـرْ
وجوع الخاصرة امضمّرْ

غابة

وأهدابج على الشباچ مشدودا تْ
مربوطة تخاف تفوخ من هَيلج
وبابـچ ذيب دگاته وِجَع يسعرْ
غابة وبدل مَ ا تخدّرين الچاي

صاير بابچ مـــخدّ رْ

غابة

وأعرفچ من تميل الريح ما تميلين
ترابچ حُر يـــمَريم من وَصِفْ حَيلچْ
لابس شكلچ ا لنعناع وتسوّرْ
نشوة ياس يامريم أ صابيعچ
حـــگـــّة الياس من يغتـــرْ
ذايگ لمسة العنبرْ

غابة

وثيابچ جسم ومـــيّط ابّسمارْ
وسِلّ الدار ماهلـــى بخطا طيرچ

علَيش وساكته ا لحيطان
يرعِش طينها مخدّ رْ
شفتي رجفة السكران من ينغرْ
إخته تبوگّها الجيران
واهوا بكاسه يتهدّ رْ

غابة

وشَرع الغاب يامريم خرايط سود
ترسمچ بالسعال وتزحِرْ شـلْيلچْ
تلهف بالحلم خاف بعينچ الاحلام تتزهّرْ
وخاف ابّالچ تفرحين
وتگولي ا لصبر خضّرْ

انتِ الدافية وكَلبچ خُبزْ مشلوع
بَسمة طفل دفياتة بموا ويلچْ
يَمريم مگبرة الترحال
وعِجين مـــگْابر تخمّرْ
ولن شرطي المگابر وذّن بتنـــوِّر
وسِترِّچ بيد أمير الـگوم يتشجّرْ
ضَيْگة الروح وبصدرچ صحن مكسور
وضَيْگة ا نتِ علْى روحچ شايلة جْليلـچْ
شبَح هذا المطر واعشاب تتكسّرْ
اذا صارت سماچ أعشاب تتحجّرْ
وسؤالچ لهفة ا لناعور ومْعگرّ ْ
بعد ياگاع مريم بيها وسْع كتاب
يقرا وسطرچ تـــــبْـــسمرْ ؟

محتارة

سترت مكاشَفي وداريت

وعنا المستور كاشفته

جمـّـت الحـچـي من الليل حضـّـرته

لبَست جْديدي والكنتور بعثرته

واحسّ گلبي على چفـّـي

بعشـگ علـّمته

واهو بنصّ عين

عاين لي ونص على مرته

مترَوسه حنين وِگوّة اهدّي الراي

حارت حيرتي وتلعثمَت ويـّاي

وللكرسي الوراهم گوّة جالـَسته

فكّـيت بقيودي وحلـّليت غضاي

وعَبد الروحِ حرّرته

غفلة التفتْ سلـّم على اليمـّي

لاواني العطر وبريحته انداريت

وعمود العود ذايب كَوّة وازنته

ومشى يدبي الرحيل بجسمي سفـّرته

ابتسم

وابسرعة التفتْ ليغاد

عدل خصلة شعرها لمـّا صاحتله

بعد روحي يـگلها

يمـّـه

اسم الله على روحك يَمَن قدّسته

ألوج وخايفة من الناس تكشفني
واهي
نزعت الـچاكيت ذ بـتّــه
إجه ينشّـف عَرگــها وآنه أنضح موت
انجرح حلمي على جفنه وحلم واعدته
زعَل والرادات ردّته
وحلم مركب ورگ بالعين سبـّحته
شوَي شوَي لمسته بعذر طالَبته
ينطيني الجريدة شويــّة اقراها
اعتذر گال ارْد اهفــّي لعنـگ عاتَـگته
ضاگ الثوب بيــّه وجدمي ونّ شمــّات
شت منــّي رفيفي شتــّة المفقود

أردّه شلون والمفقود تيـــهّته
بظهَر واحد بِخيل الذات علـّكته
دار يعدّل الــچاكيت يتعذ ّر
گيمرچ يبَعد الروح بردّته ؟
ردّت شكراً عيوني
يمَن عينـــچ عمت والــگيمرمردّته
يمَن طولـــچ تفلـّش بيدي طاحتَـــتَه
تدنيّت على واحد عرف حاچيته
أباعد بالكراسي وكرسي گرّبته
همَستْ باذنه الساعة چاهي بيش؟
وگف مثل النمر محبوبي غيـّرته
تدنـّيت وعيني على وجه الــگام
أثاريها تريد الماي گومتّه

وچماله الهمسته اتدنـّـه ليـّـه وگال

نتعشـّـه سويـّـة ؟

وبسمة لفـّته

عرب چاوين طنبورة منين اجيب الها

وحلمي على الكراسي وحيد چتـّفته

رحيل الريح برداني

ورحيل الريح لابَسته

مثل ورد الصبح والـگامة گامة شيخ

گام يودّع الأحباب انا ابـّخته

أنا ابـّختك يغالي بس دَصد لـّهان

تطيــّبت بنزيفي وعاصفي لهمته

لا حيل بيــّه وهَمْ أودّع بيه

وصرت كلــّي فرد عينين لاحــگته

وحــگّ الله منين ما يلتفت عاينته

وأهو بنص عين ودّعنيّ

ونص على مرته .

خالة هلاه

خالة هلاه

او خالة هلاه

وخالة هلاه

تعنّـــالـــچ گلب بلآه

شوفي ياهو يتلـــگـّـــاه

وخالة هلاه

خالة جايلـــچ حامل حمل تنحيب

عضّض بيه ليل الغربة عضّ الذيب

چذبي عليه زيدي عليه بالتـــچذيب

گوليله العزيزة هنا

خالة هلاه

رشّي حويَشها وذَهبي السطح تذهيب
لا تنسي المكحلة خالة والتخضيب
لبسي ثوَيبها ومَيّلي على التعصيب
عصّابة وعزيزة جاه
خالة هلاه

عدلي فراشها معوّد على الترتيب
نثري عليه تدريها تحب الطيب
ربطي حْجَيلها خافنـــّـه يشت ويغيب
قيس ويلحـگ بليلاه
خالة هلاه

بساعة ضيج بالهمـــاًت تتحزّم

وطبع الهيل بالضيجات من تلتم

للـــگـــاصد طلابة يقتـــدِّ المبسم

يباعد بالرموش ويفرش بعيناه

خالة هلاه

خالة وخبزة التنـــوَّر كَبريها

لسابع جار بالعطوات ودّيها

گلب امـــّي بعشر وليان يعنيها

وعشر وليان ماوصلوا لـــْعد شرواه

خالة هلاه

ذربة والحديث يلوگ للذربات

بتّ شيوخ مـــگصودة على الكلفات

چا وشلون عندي وكلهن مخزنات

دربه منين گولــــي الينـــگصد واعناه
خالة هلا

خالة اوصيـــچ بالأطفال لمـــيّهم
ترسي جيوب بالــچكليت ترسيهم
حدر الشيلة يمّ فلان ضمـــيّهم
والزعلان يمها يشتري برضواه

هالة هلاه

نون تنطي وجيم بالديوان تتعذَر
شالت ياءها وحلـــتّ بالمـــگدّر

بـــچفّ الباء هيل الـــچاي يتشكـــــرّ
تاء هلالّ ياسعده اللزم يمنـاه
خالة هلاه وخالـة هلا.

آنه وشويـّة مطـر

دار الكندي- اربد ١٩٩٩

إهداء :

گالوا شلت

ردّيت لاله

يصير حال

يضيّــع احواله؟

گالوا تهت

گلت أدري

فالة وضاعت بفالة

ومن يوم الدريت بــگيت

ثوب ناگص

ما إله چمالة .

آنه والمستحى

آنهَ والمستحى
ونجمة ليل
نحلم والفجر موّالْ
من يصهل علينا السيل
نصهل حيل
كــلِّش حيل
خيول جفونــّا معارك
عجاج دموع
نهضة ومَيَل
رمِش بي نــكَــثْة الــمــجتول
رْمِش بي فرّة الــچَــتّـــال

رمش متلول

رمش مفتول

جرح بملح يتداوى

وصوت الوَن نـِـگيط اوشال.

آنه والمستحى

وْحَدّ الشـّـگ

لبـَـن خابط عسل أزرگ

شهـگــة طيرة من نشهـگ

بياض ونيلٍ متسودن

بنجيـَـمة زلف نغرگ.

أنه والمستحى

وثوب الحال

سيــرّنا على درب صغير

گمـــــزّنه وترسنا سلال

چكليت بصحن ليلو

وجيوب الوفه أطفال .

أنه وشويـــةّ مطر مبخوت

بيد الدنية زوج بتوب

حالـــــبِنا الزمان نهود

ينهبنا الوكت ونعود

ناعور بجدَح معـــگود

دِبْس ويَه العسل مفتوت..

أنه وسَوباط بي منَدر

غِشمة والــگصب يسعــرَ

نطرنه والملح زهـّر

عود اليبـّسه الناعور

من جسـّه الثلج شجـّر

جذع الشِجر جرح چبير

شما يوسع عليـه ننزّر .

يمته اشوفك

يمته اشوفك؟

ياغصن ريـــّان يَخضر

لصف بريسم مخدّر

واخوطن بيدي چاي الحيل

واهيـــّل روحي للمعبـــَر.

يمته اشوفك؟

وأشوفن وجهك بعيـني

وگلـــَّك هاك يمشكـــّر

مراية وجهي كدَّمك

ستر وحجاب يتمنظر

انت منظر وآنه منظر
على تراچـــي الشجر وجهك
أصوغة وأشتعل مصباح
وبحضن مصباح أكبر.

نص گلب

مو نص گلب

مو نص حزن

مو نص فرح

مو نص حلم عنده

مو نص سمه

ولا نص بحر

كل البحر حدّه

لاچنّـــه يرضى ويقتنع

من نِصّ المـــخدّة .

ياهَوَ

الى الصديق الفنان فؤاد سالم

يا هَوَ

ياصوت الحِزَن

يَمدلـــلاّتك مالفن

لاوچَـــّن بديرة عـــِبي

و بروجة سودة تمرغلن

ظلـــّن على المامش هوا

وبمامشه يتـــگلبَن

ياهَو ياصوت الحِزَن

انطيت إسمك للنفي

وآخر حـــچـــي بيك الوسَن

أسمال الوكت ردّت غرب

وبغربتك يتلاوجَن

(ألوجن ألوجن يمــــّه يا يايمــــّه)

يمــــّه يا صوت الحِزَن

ياهَو ..

ياهَو ..

ياهَو

يا.. يا .. هذا البـــگـــى بصبّ الوِجَن .

التوى گلبي

التوى گلبي
وسمه الله
مزاعله الغيمة
ورضاها بس فـــلَـك لاهوب
شلون وياك ياگلبي
وانت عيون ناطورك
جفنها دروب
گتله اتــوب؟
گال من اول الـــلويات
والتالي
والـــگاوي

ورچيــج الحال

والمتعوب

هم بعدني ردود اريد أحلف

بِحياة الشيلة

والعصَّابة

والـــچرغد

وطلاسم لصفة الشيبة

وخِصّ الطين

ودگّ الوشم بالرگبة

والمطرات والحالوب

وحياة عيونــچ الحلوات

الرَشّن العِتبَات بالشطّين
الما مسح گـصته بعباتـچ
ما انغفرت عليها ذنوب
ولاعـرِگـتْ عَرَگ مهيوب .

حواريـّة

المرأة:

هَيَ هَي يثورة

المرَد ثورة على شفته

وعرف شنهي اسرارها

قايس السوط ويه جلده

او وازَن بمقدارها

العَلــَم موش خركة

وبيها ثلث نجوم

العَلــَم روح الماتذلّ أعذارها

وگفة صــگر

فارش له هلا جناحين

وعين الصــگر

بس هلـّـت بزوّارها

لحظتها بلاد

وعينها التاريخ

دار بكل شبرها

وتخط باسوارها

بوسع گاع الله ذچرها

وما يحدها حدود

لوقاست سِمه

حدّ السمه بأشبارها

والهذا حدوده

انتوا حدود وياه

والئيده ضوه

يكسر اركَاب أقدارها
وانتَ انتَ نبي
وآيات ثوّارات
وحدود النبي
جبريل حدّارها .
الرجل الأول:
شهمة او تناديني نبي
وصوت النبي بأشعارها
خرگـــة ونسمـــيِّها علَم
خرگـــة وتعفـــّن عارها
ناهوب مـــچلوب الظـــفـــرِ
عضّ بلحمها وغارها
المغوار غادرها ونهَب

غابة ولـــگت طرّارها .

الرجل الثاني :

چاوين لا مفتاح لابيبان

لادُور لاسكـــّان لاجوّارها

لا فاله لاشجرة لاگاصوص

لاخشبة لا إيد يم منشارها

والفرعت تشــــگ الزيج

محـــدّ يصك بازرارها؟

والباب مو باب الأمس

هوسة ولعبها صغارها .

حمل ثجيل

يَــلْ شايل چبير الضيم هامه

وتِــلّف جلدي على حزامه

علامك جيت تنشد وجه ظلاّمه ؟

جِسْ نبض الوجِع وازحف على عظامه

إنشده ....

عن درب البيَّــه تِسياره

الثدي تحسّف على فطامه

حمامة يرف حدر ثوبه

عَــفَى وتغفا عيون ضرغامه؟

وعساه سّم اليدر بالليل

ولا ذاك الربى بحشاه شمّامه

وعسى الدَيَرَم يصير اسوَد

خزي وصغارها يتامى

ولا اشِوفك تضم راسك

خزي وبراس نعــّامة

وانا الردتك جبرِ كسري

وبيدك شدّة الحامه.

صلاة

لك صلـــّي يابخيط الدرع
واشهگ سبع
بالك تهدّك دنيتك
وبالك ونينك ينسمع
لو شحــت اوزان الذهب
صوغ الدمع .
لك صلـــّي ياباجي العمر
وحيات ضحـچات السمر
لا تربـــّع بنِصّ العـَجــــِـد
لمـــّن تمر
لَكْ هاك جمرة امخمـــّرة
وبيها اختمر.

من گالـك آنه تعبت

أنا ..

أنا الما ناخ حيلي

ولا هــدِل راسي

وانا الشهرين خاصمت النــفــسَ

چــي يوم شمّت غيرك انفاسي

وانا ثگـّـــلــني الهدِم ويــاّه

وحيلي بلمسة يتهدّم

مابيــّــاش اصيحن آخ

اتثلـّـــم

بس ردتك تجيي عينين

ضبـّـة او بيهن اتحزّم
اشبگني شبـگ حيلين
تراني بوسع طيب الگاع
إذا ما تجي گاعَين ما التم.
ولـَكْ
ولك ياولك
يا حزن
وفـَرح
وتمـَرّ عليْ خطـّاري
واشيلك بصدري تـَمَر
برحي وعِشـَگ گنطاري
يَ الييبـّستْ غصني بَرد

وردْتــــــَّـك ولـــــَوْ يابس ترد
أفرهد الحيل البــگـــى
واتعلــّگ بركّبة حجل
أدندن وحجلك يرنّ
حدر النثيث بلا حزن
وابلـــــّل صواب العَـــگـــدِ
دنية بعتب عِد بابه
وازهيلك عشـــگ مذبوح
ارِّد بلا گـــلُــبْ أمشي
واتلف لك صحيح الراي
لــــوّن تردّ عزم ويّـــاي
أوَرِّد عضَّة اصْوابي فلِـــع
واراويّلك نياشينك

واصرخ على عناد الضلع

مشلوع وبحَيلِه بِشٍّع

واخنــگ لهفة عتابي

فرح چكليت بصوابي

لَــوَن ..

لوَن هاي الــلّوَن تتعب

أفرّن صهلة أكحيلة

وأتعب تعبة الــچِــلاّب بالشيلة

انت بكل سوادة اتــچــّيل

وآنه بــگــُمــَر چِــلاّبي

واسندلك ضلوع الريح

ملـگــة باب لاحبابه

وصدر الريح أنــَه وبابه

اعرفـــــنــّك طفل مجنون

والمجنون ما يعرگ

لاشطّ بضميره وعود

جاهل والأمل يغرگ

بعد يا لَوَن بيك تفيد ؟

يا ريت اعاشرها وترد؟

دوّخت الحچي بِشّاه

بشَاه ولحاف البرد

خلــِّيني مــِحنة وبَس تحن

إگـــلـــيني طاوة وبيها اوّن

آنه السَلي

وآنه الحرگ

وآنه الدهن

أديِّن لــچــبَدي صبر

وعــلْيه امــِن

وافصّل ثويب الحِزن

طوبات ايــاّمي چـــبِــنَ

أتداوك وياهن واجِن

نلعب لعب

وَجنْ بوَجِن

دمع بوجن.

بيّه سُولة

شگد ما يمّــد الليل عمره
صبريٰ يمتّــد على طوله
إلاّ صبري وياك ضيّــعني ذلوله
وبيّــه سُــولة
وآنه گويّــه وعارفة وراس الحمولة
لاچنّي أذوب بنظرة من عينه الخجولة
وبيّــه سُــولة
شگدّ تضُــم أسرار روحي
إلاّ سرّك عيني تفضحني وتگوله
شگد أحبّك يا حلو المابيك لــوَلَــةِ .

هلالين

بكل مغرب ثوب اتلگّـــاًنه
صبُحْ أخرس نايم بالغــبّشة
وذهــبْ مصدّي يشايل جزفي
بحزن المعضــدّ توّه تغشّه
حزًمني الآخ وشايلني
حزن هلالين بچن عشه .

سايات

چَـــمْ ساية بينا توّلعت
وأغسلـها بالماي وشكر
وچَـــمْ حزن هدَّمنـي ومشى
وضميّته للكبرة ذخر
وچم خضبّت مطيگ خَضَرْ
وچم إس جفن يفحط قهر
واتچبچب الدمع وعثر
وچم يختنـگ بينا الحلم
وننعى توابيت الشِعر.

زرع دموع

ظلـّيت يَ حبيِّب وجَعْ
والدمعة بعيونك زَرِعْ
مشتول شوگي بونـتًّك
نص فرحة ويرف الضلع
هلبت تجي مِنـةِّ فرح
وابزيجك اتعلگ دلـِـع
والتم شلايل مغزلك
ضرس الخشب من ينشلع
أسودن المحنة بهلا
وضبَّة هلا كلـّـِي انولع .

..ش أگول؟

أرد اگـــلّــك ولِــكْ
تسمح لي .. أگول ؟
ولك وين اشيلـــنـــًّــك بعد
حدر بگليبي وعذول
اگصرْ الليل بشموعك
وأنت تصب سواد تگــلـــّـه طوْل
ولك تسمح لي أگـــول
موشْ صوچك
صوچ بختي الغْبَرْ ما عنده إصول

موش صوچه

صوچ عيني بعطش مصلوبة

ترهن الشوفة وتعلـگـني على درويه

وصوچ ذاك الشمّس بوكت البرد

خضّر الرجفة ورد

وصوچچن

آخ منچن ياللي جبتلـي الدرد

يللـي متيـمات خيال ضيعنـي عناوينه

طارش شوگ عندي وهوّ ناسينا

تحدي الريح برداني

يَخايب يمتـه تحدينا

يخايب

أو شالة ضوه

خايب لا تطفـــّينا

يخايب آه

بُگــتْ الروح

منـــِّي ولا شكيت لحـَّـدْ

بهداي

السحِن سبّاح

مرمرني وتورَّد خد

وذوّبتك عليَّ اشگْد

شكر واشگـــدّ

شُمرني تهادى بظنوني

وظنون المارِوَنْ بالحـَّـد

إجيتك طفلة سنينك

أنگـــــز بيك بونينك

فطمِت النسمة والنسّام

خاف بجر نفسنا تفـزّ

واداوي همّي المذبوح

ضمّادة بوسّط ملحة

أغطها بروح مذبوحة

روح بماي مفيوحه

أجيك استسمح لعيناك

ولساني عتب مشلول

وبعيني السؤال سيوف

من أحـــچـي الدمع مسلول

بَس ارْفيفي يترجاك

بَتّ من العِرگ متلول

خايب بس ت خَلــَّـه يـــگول؟

فدوة الشوفتك أندار

وفدوة الــمشيتك والطـــــــول .

ولك ياليل

وِلَــكْ يا ليل
گــلــيِّ اشعدّك وياي
وحشة الروح
وأنت تروك بـگفاي
رخصت العين گالت يا غلا الماي
أنا العشگيت ناري وطوّعيت بچاي
تخوّفني بظلامك ؟
ما أطـــّخ بهاي
مثل العود بالدگّـــات نغمة ناي
أنا البلنوح أضحك
من ينوح غـنْـاي

نشوان أرگــص بالوجع

وعــلى الجمر نداي

شنهو العمر ما بي سهر

ما بي جمر چواي

وحتى الجرح

ما هو جرح

لو ما نزف لي هواي

وحتى الشمس

ما هي شمس لو ما يفيّ فياي

حلات الآخ ازوگـنـــه بنزيز دماي

وحلات الكاس

عنگوده عصير چلاي

تعال بجرحي أسكرّنك

ولك يا ليل

ومزتك هاي . (إشارة الى العين)

ما اريد اغمض الجفن

ما اريد اغمْـض الجفن
لا أريد اطبگنـّـه
چَـنْ صورتك والكحل
بالدمعة تتحنـّـه
رمشيت من دمعتي
وطيفك رعش چنـّـه
بردان لو مستحي
برموشي الفَـّـنـّـه
لفـّـيته باطراف الهدب
وجفني غصب غمّض
خرزات سبحة يسر
عَ الوجنة تتفضفض

وحدة تداعب شفـــتّي

وحدة علـــى الركبة

مرّت تناغي الزلف

وابمستحى تشبگه

اشتاگت الشم ريحته

وبشوگه چَن هامت

وباجي خرزات الدمع

بگصيبتي نامت

نامت تناطر فرح

ما ظن إلَـــه ظنــّة

وَچّـــينه يَـــمْ سِچَّـــة فجر

مامش محط إلنه

ما أريد اغمض الجفن

لا أريد اطبگنّـــه

لا أريد أحنـّــي الشعر

لا چفيّ اصبغنـّـــة

حنـّـــاتي من مَيّ ديرتـي

وخضابي من طينه

من مايچ أحّا .. بصرتي

گـــطرة ترويّنه

گـــطري على الروح أصبخت

جفـّــت سواجينه

جفـّـت عروگ البدن

بس الفِـــسَ ينهت

وگلوبنه احترگـــت دمع

دم ع الوجن خرّت

فرفحت روحي من القهر
والديرتي حنّــت
لميّت نجم السمه
عنّــك انشدنــّه
هَلبَت أو حَيدة تــمُر
بيها إلي چـــنـــّة
والويش اناجي النجم
والشمس موطنـــّه
وگوّة أرد أغمض الجفن
غصبن أطبگـــنـــّه
وينك يخو خيتك تجي
لگصيبتي تفلها
فَـــرْ ليها الدمع وانتحر

والضيم نسّلها

وينك يَخو خيتك تجي

لگذيلتي تشمها

لن بيها ريحة ديرتي

بچفونك تلمها

حَنـيّـتها بحنّـة وفه

والطيب أعجننـّه

وگـوّة أرد أغمض الجفن

وغصبن اطبگـنـّه

طبع الوفه عِـدْ هلَي

والطيب عادتهم

بالزعفران انگعوا

والهيل دلتّهم

بيهم شهامة عرب

والكرم شيمتهم

كل ما أشند الرچب

وانوي على رْحالي

يطلع لي عِرْضَة الدهر

ما يدري شِبحالي

علگم طبع هَـلْبُعد

وطبع الرطب حالي

يا دهر ذوله هلي

وذاك الوطن النه

عاندني شوچنـــهً الجفن

ما يرضى اطبگـــنـّــه .

طيفك

طفك جبته يحرسني
طيفك حِسِنْ يمشي وِياي
لاوى الريح
وتزورگّ
أزرگ فتل هاي بهاي
يبدّي الماي بيد الماي
طيفك چـِـن نِهد حلوة
ثگلْ واتـهّد
ثگل وْاهواي

حيل اهواي

نور بشيلته الگمرة

يُمرّ غَـبُشة ويتلّ الباب

حنـــةّ موت يمسحَها

ويجيها أحباب

لكن من تسيَّر ليه

واكـــخْ ضحكة الرزّة

شايل بيده صَمْ عطـــاّب

ناگص والـــچـوي چذاب

رضيتك ولو تچْويني

واغسل بالرمد عيني

واكِلْ الذاك ظلْ ينوح

خايِبْ ولك مامش طيب

مامش طيب يبرالك

يَ منسودَنْ ولِك جالك

ضوه وضواه چـتَـــالّك

دَنـــگ مستحي وگـلـــيَ

يَهنيالي و يَ هنيالك

يل حاير بلـــبَ احشاك

لبَ احشاك چتـالّك.

أرخَصتها

أرخصِتها وما تطاوعني

وختل عنگودها بهدبي

ولك مالح تَ غســلّني

هجست بيّــه جَـلـــَــدْ يدبي

رخِصتج كتْ يَ وكحة

وجاسية الهل حد

ركَص مذبوح چا الطيرة

أبوس ايدچ حمَار الخد

صداچ بلا هث شفافه

ندهته ورد عليْ محَّد

عطش لاهف بلع ريگه

فتــگ زيج الورد وانهــد

تفلعن ناشفات الريج

ماظنن جبح هلگد

محموس الجزر بيهن

شحيح وما رخصهن مد

ذبــيّني يَ وكحة انشد

والملم نشگة طيوفه

أورّد خصلة النگضان

واجد لها على جروفه

رعشة بوسة أطرش الخد

اگطف سارح زلوفه

اخاف الريح تگطفها

لَـــوَن مَرّت على الطوفة

ولك ذبلان طَـــشّرني

رِعَشْ ومكزبر الجوري

بيش نغازل حليوة

ونـگرص وجه فرفوري

استكانـة چاي تتراضى

أخافن يزعل القوري

والموگد ينادينـي

أغسله بواهي تنوّري

طفـــل يعشگ وجه أمـــّـه

يرفّ لو غادر حـــشْاها

سبح بين الملامح شط

شربها وغاص ويّاها
فَرَح نيلي وعتاب أبيض
حنين معاتب غـنْاها
بشراع أنفاسها تلولح
بَحَر وَيْ هادر چلاها
نجم وتفتح أصبـيَـهْا
وتلاله دموع بسماها
ولك مالح تَ صحـيٍّني
صحّي النايم البيّه
عمت عين النجم وأنت
حلم ضاعت أمانيّه
فاخت ناحت على العش
بالمبارك يَ حوريّة

فاخت لا تنوحي بعش

عجنت ترابجَ بميّه

لا ذهّب طين تمثالج

واعبعب ريح جاويـــهّ

لاجيج ملطـّخة بجرحي

واحزم العمر باطرافه

واشكبن غمزة الحنطة

عروس وليج زفـــّافة

وأدزّن حبّة الطلعة

عطر وبخو ر ولاّفة

نخنگ صوت العريضي

نطرّز حبنا بلحافه

لاتسودن على حـــضـَـينج

واشَعـْـثْ الليل بچتافه

وأذوب وياج عشگ جديد

مافزّ بَجمرته الشوگ

لا ذابت عل شفافه

حلاوة مطــــگّت بيها

شرارة تعثر وتحبي

تَحنن يا غصن ذبلان

هيَسِتْ بيّه جلَــد يدبي

ولك مالح تَ غسّلني

بعد بيّه جلَـد يدبي .

إنت وياي

إنتَ أنتَ وياي آنه
وأنت زودي وهيبتي
وفانوس ذچرك شيلتي
لذّة آخ
بسحابة حلم تلتّف على عيوني
تمَسْد الشايب بزود الأمس حنـــةّ
وأشّيم ظَنـــتّي بظنـــهّ
أجيك مشابگه طيوفك
أهيم وياك للعالي
تطشّرني ذهب شمسين
ونعشش فرح جنحين

على غصَين التهِزّه الريح
حمرة برعشة التفاح
دغدغها غَزَل غصنه
ومن خيط الشمس
أغزل ذهب جفنه
أصوغنها لگلب
لـــمّ الليالي وبات
يلفلف ضيمها بحزنه
معاضد شوگ
للوردة التِفز بالروح
وأهيهب ريح المحنطة
أفـــّك شليلها بحضنه

أجيك موّسمةَ بمايك

أُكلــّـــك شوفـ ي المهيوب

إجيتك والگلب خلصان

ما يحمل بعد شَوغة

دَفــكْ كلبك معاني الطيب

غــَرگ المحلت معاتب

ثدي يشخب بياض أزرگ

أجيك شراع

مصبوغ بعشگ لِبّته

أنتَ شراع

والطيرة على السواحل خوف؟

رجفة اتّيه بالموجهة

ورجفة النامت مغمضة صبح فاتر

وأنتَ چبير

نجمة وبين نجمة تطوف

وأنتَ چبير

أعرفــنّــك تِكَسْر الخوف

إسمك عَ الشفايف ملعب الهامات

وأنتَ الزيّنيت الروح

موجة تشابچ الروجات

أطشّ إحضيني يتبرعم

ندى أحمر

نَسلْ ليل الــلّچَم حضنه

أعرفنك

وأعرف الذاَبِ حلمه وياك أعرفَنه

ريگي إنتَ

وكلــِّش حيل أعرفنــكً

تغرگني بعطش حرگة

أشيل بطبگة لهاتي

نچر إسمك وأخر مِزنة

أخر گطرة

تشعشع نعسة بعيون الجدح

خمرة

أضم روحي بخجل كهرب

وأهَيس الروض بيّه يبات

والنجمات تتلالـه

على خدودي خِرَز شامات

والريحان

وَيْ چالي الجرف خضّر

وأنتَ بعيد

وبنايك مسك عطـرّ

افوج بصهوة النشوة

خـدَر غافي بعشگ خرسة

شُبكنا الليل ومعاند

گـبُح بعيونه انطفيه

وعلـّمنا الليالي على السهر تسهر

أرِدْ كل الضوه بيّه

أشوفك بالـهلاهل زَود

وبنايك عطر معجون
بخديد الصغيرة يفوح
حـنّـَّايـة وگرص أسمر
أتوّضى بسمارك واسجد بدنياك
وآنه وياك
سنبل للصبح يسهر
واشوفك انت خضر الماي
وصابيعي عشر شمعات تطشّر .

يمته الصبح

ياهمّ العلى المشحوف
مالك ما يشيلك روج
نگـــضّني ونين الماي
ونگض چالي الشواطي
الدغدغاه الموج
وإنت الذوبيت سنين
عمري الماختل بفياي
عگس الروج
طيره الروح
عمية تفوج

يا ليل الصبح وَيّــاي

چان بهمتي يتگــوّي

وچان الريح بيّه

حزام يتلوّي

زَهَــرْ بالريج

ها يَ فلان

والزردوم يتچّوى

موش إنت التشيل الهام

زَفْ هامات للگمرة ؟

چاليش بزحير اليوم تتضّوى؟

چتلني مگابح العينين

متحنطة بگبحها تلوب تتلوًى

واچمالة تگول أشوى

ضباب أبيض

سِرَج مهر الظلام

وشـــگ عباب الليل

أگول أشوى

دِفَنْ بيّه الضحك عاگول

يطويني بگمر ذبلان ماضوّى

أگول أشوى

الصبح نعسان يتمغط

أگول أشوى

ولك ريجي نشف عطشان

من محِروگ دلـــــتّها

وأنت بلون محنتها تگول أشوى

وشفافك حدر جرحي

تصِرّ بحبال چلمتها

ولك فرهود الدمع

نشَدّ جفنه على گـطرتها

وختل بين الأشوى والأشوى

جثث لمَـــهْا جفن سكتات

والسكتة

بـگبر سكتات دفنتها

وحشة عيني ترچيّبة

تدّور ادواغ زفـــتّها

وتـگول أشوى ؟

بَرَد طگ اليگول أشوى

بَرَد طگ اليگول أشوى.

لا تلوميني

تلوميني بسهر الگاچ

حدّچ لا تلوميني

تجلــــدّت الصبر ويّاچ

عدچ غيره دليني ؟

هدَب ركَعة بذيال اللوم

أرضى بلوم ركَـــعيني

لَوَن ملّ السهر جفني

سهادة ليل خلّيني

لَوَن فاض ابياضه الليل

من ليل الضفاف أرجوچ حزنيني

يطاردني الرسم بالطيف

وأدفن طيفج بعيني

يسلـيِّني على غمضة عين

وغمضة عين تسليني

تنادمت ودليلي الكاس

وعصرت نوح ضلعيني

تترجى الرجا الذبلان

وبظامي الحلم ما وردت سنيني

لاجيج مناغه لظنونج

وأشد بسراچ بيميني

تدلّـــل يا غنج عِذْها

أو وّرد ذابل غصيني

دَنسلي الآه بشليلي

بحرارة آه ضميّني

لَوَن ما شالج الخفــاّگ

بالضمّات عذريني

لأصيرن دنية حنــيّة

ورگص خفگات طشريني

أريد وياچ ونسيني

وأريد أحچي وتسمعيني

وأريد أبچي وتشكّيني

وأريد أشكي وتشيميني

أريدچ ما أريد أزود

ولچ بغداد

طَّــــگّ افاّدي سمعيني .

هاي آنه

هاي آنه يَ الجاي بهلة
روحي بحنين مبدّلة
لا تگـــلها صبري وناطري
ما هي بصبرها مشيّلة
ترفة وسطا عليها الوكت
سيف وغمدته قرنفلة
برعم فرح توّه نفض
ورگـــه وفرع زيج الهوا
هاي إنت يَ الجاي بهلة
فانوس وبعودي التوى

إشعلني واطفيني وِرِدْ

ونـــسّني بشوّية ضوه

صفـسّيلي حمرات الورد

واشتل نزيفي سنبلة

ناجيلي روحي السافرت

ردها بفرحها محمّلة

بالصحرا مبحرني الوگـــت

وروحي بهواك مشمّلة .

لا تحلمي

لا تحلمي
لمّي بجراچ لملمي
لا تكتبي
خلـــّي الوجع يحبي حبي
خلـــّي الألم مصبوغ من لون العبي
عِدّي شكثر ونـــّات عدچ واهدمي
لا تحملي
ردّي العبي
سمعي صريرچ واحطبي
نارچ مراكب واركبي
فـــوگ السفر

جوعة بحر

گــومي انثري

صهوچ على غابة شجر

هذا الضوه طيف وعبر

ما هو الچ

ماشي على سكة سفر

عوفي رصاصات الدمع تدبي دبي

وضَرّة دمع بيها احلبي

عينچ تلِّم عينچ عين

جرحچ يشد جرحچ زين

ما هو وطن ما هو فرح

ما هو عصافير الماي

ما هو گلايد من وعد

ما هو فياي

تهّجي حروفج واشربي

غيبي شمس

غيبي طيوب

طلعي ومِضْ

طلعي ذنوب

غيبي بوقارج غيّبي

عذرج الج لا تعتبي

وحدي جهاتج وارحلي

ونسي وحشتج واكبري

بيج اكبري

بيج امتلي

أنتِ قبايل حنظلج

جندي غروبج وانهبي

بيج انهبي

كل النسا گلوُب ونسا

جنون ونسا

وأنتِ نبي .

علّمتني شلون احبك

علّمتني شلون أحبك
هسّه جاي تريد أنسى ؟
علّمتني حدودي تتلاشى وتذوب
وبحدودك صافية تغفا الذنوب
وعلّمتني
شلون أحط شفتي على وردة
وعنها أنوب
عطبّت گلبي بجمرتك
گتله توب
علّمتني شلون أضم
جمري بحسرتي وبيها ألوب

وبيك علـمّتْ الجذَم

لمـّا يتعثـّرً يگوم

هسّه بيدينك يحوم؟

وگتلي لمـّن دنية تصحـــر

صيري مشتل

وصيري عامود الصواري

البيها نندل

عاندت ما تصد ليّه

گـلت أحزمّنك وريدي

بلچي تخجل

عـلـّمتني

شلون أحبك

وانفضت ثوب العطش

فوگ السراب
علـّـگت فرحة عيوني
زند ترجيـّـة على باب
لا الونين وياي تايب
ولا الفرح بعيوني تاب
علـّـمتني
تبعد بروحي أعتنيك
وعلـّـمتها الوحشة تذبل من تجيك
وشاورتني تعافي بيــّـه
وشاورتها
جروحي تتعافى بحزنها
وعلـّـمتها تصير عين

تلملمك لفـــَّة جفنها

وتغفا بسوادة حضنها

وطِاوعيت دموع عيني

بيدك تمسّح تعبها

ومن تسافر

سِچّـــة چتافك لعبها

وأنتَ غفران السوالف

يدفن سنينه بذنبها

هسّه جاي تريد أنسى

وعندي لك گعدة فياي

وعندي لك شكبان ماي؟

يعطش بساحل حنيني

ينشد حروف الرسايل

بيا حرف ترضى تجيني

بالنفس أعلــگ شمعتك

وأضوي بدموع الشموع

هسّه جاي تريد أموع

نيّمت آخي بحلمها

هسّه جاي تريد المها

تريد اصّحيها وأعيد

واطلع بمودة عذابي

عيد لابسني جديد ؟

شلون أشيل النزِف بيدي

شلون أهيد

إنت گتلي النهر يفرح من يفيض
وفيّضت سماي عيني وأنت گيظ
وإشتراني الـــلّيل وبئيدك بعتني
مشــّطتها الــگذلة چرغد
بيها يتلولح جبيني
صَبّغت گـــصتي بسوادك
ولسّه أحسك ماي عيني
علـــّمت روحي تحبـــك
لا الوكت خلاّني أنسى
ولانـي منـــّه تعوّديت
عوّدت سَچّــين ظهري تنحني

لا هي ملّـــت
ولاني ملـــّيت وحنيت
هسّه بصدودك حنيت
علـــّمتني بيك أحبك
شلون
بيك
تريد
أنسى؟ .

يمّه اگـعد

يمّه إگعد

يَمد لول الوكت تفــاّح يبرالك

وخطـــــار الصواني شموعها گبالك

يمّه اگعد

واحزّن لـــك حضن ما ينعس بشَيبي

وذيال العباية سيول لسمالك

وگما طك ضلع مالوم

خرخاشة ولعبها يزّين شمالك

واتوَســّل بحيل الليل

خاف يزاعل هلالك

مرجحلي الگصيبة
واشهگ بضلعي
أعرفنـّــه يكاسر فرحته بونـّــة
ينثر ورود الدمع
وبحزن الهلاهل شكر يلگـــنـّــه
اعرفنـّــه خيال الهيل والموگــد
يموّعني ولا ينهد
يشيـّـــم حزنه بالتنور
ويشايل المحراث حد بحد
فرهدني السعير
وچيّمت حلمك تجم خطار
يبّست النـِـهيد

وما يبس لسوار

گـمريـّـة العتب

حسبالي ثار يروح

ولــ گيته يلوب بنار چتـّـالك

يمّه اگــعد مذعور الجرف

ورموشه هيمات العشـــگ

خِـــذْ گـلبي لربابة هوا

ناگوطه احمر من يطـــگ

ما مش وجه ياخذ حزن

شيب النخل يشهـــگ شهـــگ

مخنـــوگ بوشالة الحچي

مخنـــوگ وبريگـــة شـــرگ

إگـــعد يمدلول الهجر

مفطوم بشليل الـــــــــورگ

لا رحت لا رديت

لا ماي يكفيلي الحزن

لا طيف من يمّي مُــرگ

واشايله ذلـــّة وكت

وأدوِّز بكتر الجرح حفنة تونِّ

ما اظن يونّ شيّالك

يمّة اگـــعد يا مدلول الوكت

تــفـّـــــاح يبرالك

يمّه اگعد

علــِّمني النزف

واگـــابل ثلوج الزلم

واكبر سيوف اصغار

ساويني وي خنجر ضوه

خــلَ احصدِ انعاس العار

كــبّــرني فرحان العطش

لومر على چفوفك دار

طالبني لو دمّــك رعش

حــگ الوجع يندار

خلّيني أصرخ بالجدم

شنهي الجدم لو داس دمك حار

شايلني يامــّة وگــة

وراسي الك يندار

اندهلي أحلام الچذب

والسانها البيها التوى

عشّمني شيلة الهامتي

وإنذرها همّة لكل دوا

يايمه وِجني لكل ترف

محلانيِ بصبيعه غوى

لا تنتظر غفلة دمع

بگليي دخّانك نار

شايلني يايمـّة وگـه

وطولي الك يندار

إردس عل حصان القهر

تچّيلي اتخاك بناي

احمل رصاصاتك دمع

طفـّح ضميرك بالماي

يا ناي لفني على الشجر

شب بيّه رايات النفس

ارواحنا بدمنا عرس

جمّار رايح جاي

مغمــگ سچاچين العطش

تاخذني گيظ وأنطفي

وارجع غصن بفياي

بهداي يا حسن الورد

بهداي يطــگ بهداي

يا ناي سودن لي الشمس

وفيض بشليلْ شتالك

ياناي مرجح چرغدي

اوونّس حزن خــيّــالك

يمّه اگعد والعرگ
درته يغَسْل خيالك
يمّه اگعد
قربان حدّار الگصب
شوباش عمره شرالك
تــفّــاح يايـــمّـــه الوكت
خد على خد يبرالك.

خذني بين إيدك

خذني خذني بين إيدك
خذني هايم
خذني صدرك
خذني زيجك
خذني آخ
خذني ونــــةً
خذني نذرك
خذني أقرا مراد إيدك
خذني خذني بين إيدك
خذني خطّـــــار بحلم

انده الگمرة والم

روحي بشماغ الزلم

خذني خنجر

ليه ادوّخ روحي روح

خذني عطشة

أشرب اللهفة وابوح

گطرة حلوة

گــبل ماريجك ينوح

بعيد تاخذني الوح

گريب تلچمني افوح

طيب بسواجي الجروح

خذني ضمـــّادة ومحزنة

بــلـــچــي تفرح من صديدك

خذني خذني بين إيدك

خذني شارع صفنة

مشـــيّني بوريدك

خذني ضلعك

برد ولحافي الوريد

خذني دمعك من يطـــگ

عيني تزيد

گــمرة جمرة

خذني گـــمرة

خذني شمعة

خذني حسرة

حتى لو حسرة بعيد

خذني چاشنهي شتريد

خذني ساعي

محمــلً بشمس الرسايل

حتى لوطابع ظروف

چذب ويواكح بريد

وابني بضلوعي بريدك

بس إخذني بين إيدك

خذني بس لو....

بيها اخضّب عمري واعنا

خذني محنة

موش الونّها واجي شبيّب جديد

خذني أصعد

خذني أنزل

خذني اصيرن

خذني اصيرن كلشي اصير

جنح ما يرضى يطير

بيه أطير

ملح والصبخة حصير

ضيف وعيوني ضمير

گــوّة انوح

گــوّة التم

وگــوّة گــوّة

وگــوّة ارد

أختل بطاري البرد

أشرب الحيرة وارد

موگــد بطاري العشــگ]

خذني أخبز

أخبز الشمسة بجيني

وانثر اضواي بعتيگــك

تدري أرضى

تدري أرضى

گعيد وبذلــّة مضيف

بساط منقوش برغيف

خبز حار

وحاضنك بيــّه الرفيف

أرضى آخ

أرضى أوف

وأرضى حيف

تدري أرضى

تدري أرضى

حتى لو شعلة بحريگك

بس إخذني

حتى لو شـگ عـلى زيجك

ادگــــمك واهدل بئيك .

حيرة

أرد احير

ينوح وداعي بخصوري

وبين نوح خصوري أصير

وارد امرجحهن على الماي

شوباش ليل يطرّزلك حرير

واحط الجوري بخدودك

واكَلك حير

أرد احير

والفّ مسارح النجمة

الطعم شفتك واكَلها إشري

وازّفّن لك حلم نعسان ما يدري

وأوديلك حسن مجروح

لم مدامعه بصدري

واعوف صواني بالوحشة

وأكـتْ حسرة دمع جنـّـة

وتجيك عيوني تتحنّــــه

بكحل محنة

ولـــــك

واجيك خدود تتمنى

گــَـرص وجنة

وأرد ردود أحير وياك

وادير العين

صوب مناشغ الظنّــة

يَ حبـيّـب البچاك شراع اتعنـّـه
مشلول الدمع وأنتَ
لهناه وِترِد مزنةّ
توازي سوادها وتدمع حدرمنـّـه .

بليّاك

انا بليّاك موشي آنه
انا بلياك عيب ارعد رعد
عيب انگص عيب ازيد
عيب ارخي
وعيب اشد
وانة بليـّاك
بس حفنة شؤال بلا نشد .

أشكيك إلك

اشكيك اللك

ومنـــّك اداويني واطيب

وبيك ياخذني السفر

وارجع غريب

وبيك اشاور على جرحي

وبيك اغيب

واشكي من ذاك الجريب

اليشخب وجابك نحيب

ياللـــًي بيّه وياي تمشي

وتكبر نبثـــــّة ادماي

وانت انت وياي سقمي

ياللـــّي من سقمك دواي

سيـــّدي .. إشفي بلوتي

سيـــّدي .. اشكيك مولاي .

سؤال

شلون الـــلـِيالي وياچ تسألني
احس شنهو احس الـــليل يعصرني
يطوگني ويوزّرني ويحزمني
واحس لا ما ارد اگول شلون
يصغـّرني ويكبـّرني
وعلى ضلوعي يرگصني
واحس
احس حزني حزن بغناي
بچى جمر المدام وزاد من مبچاي
وطرب دمعي بمشيب الروح
واخذ عود الربابة جروح
يصبـّرها حزين الناي

تسألني ..

ومسى ويه عيونها وشيّب

صغير الليّل واتعذب

سهر مشدوه واتگلّب

وشعرها تنفس بصبحه

وصرخ ملچوم وتخضب

ناديني الدمع يختي ؟

رد دمعي لشرايينَه

حجر صبّر سواد العين واتصلّب

غريب البدن بهدومه

والروح ابدّن مهدوم تتغرّب.

(ظليل)

منهو شايف جسم لجروحه ظليل؟

ومنو راگـــص بالصليل؟

ومنو عنده وطن مثلي

حزين بايـــامه يــچيل ؟

ومن يــچيل

منو صار وياه چتفه

او شايــله الحمل الثجيل؟

ومنو شد ضلوع بنده

اووگف حيله

او وازنــه عن لا يميل؟

الجرح الغريب

* إلى روح بلند الحيدري

يا حزن يا آخ يا روح التهيد
بحومة ياخذني الأريد
وما أريد
بيك زخة حلم تتنفس ضوه
وليل يمرجحني على تريك الهوى
وبيك لليمكن سوالف
روج بالشاطي التوى
وعينك على تراب الشوارع
بالعجاج تعِّب قصيد

(على درب اليمرون أريد اگعد وانادي)
محنـطّة وتنطر من يغنيّها ويعيد
(متى أحبابي يعودون م اتكَلي يَ حادي)
لا خبر جاها ولا طابع بريد
يا شفايف جرح بالعتمة سحاب
فيض شمسه تتشاور السكتة جواب
يا سفر عينك على الرزّة عتاب
(هذا منو دگّ الباب
يمكن إجونه الأحباب)
حچايه متبّدي حرفها على السراب
لا فرح بيها ولا شمسة سِعيد

يالحد هزهز

سعف فاخت غريب

تسلّـــى باحزانه وشرب لون النحيب

طال بيه إلچان يظن بعده جريب

افتح بماي الفرات بروجه باب

يالحد يَ تراب

يا طين الجراح

يا غريب أرجوك سلّم عَ الغريب .

رباعيّة

إنتَ لمهد والچفَن ودواغي وعرسي
وأنتَ البذر والثمر يا نبعتي وغرسي
خذ لي رفيف الينث ومدامعي وهمسي
وخلـــيٍّ لي بس النفِس حتى أندهك نفسي

هناك من يكتمل كلشي على جذوة نار
حر الحچي يلتحم وأصبح بصدگ الجار
وأنبع بأرض الحلم وأثمر لأنك مار
هناك من نلتحم شدني على بابك دار

من الفجر للعصر باحلامي جرّة ماي
اتعطـــرَّ بوعدك وأجي أتوّجه فوگ فياي
كل الأغاني مشت زفة حچي ويّه الناي
والشمع نصّه انطفى ولسّه احسبك هم جاي

اللـــيَّل منـــيّ وهن وأوهنت من ليله
سوار السمه من الدمع رصّع تراتيله
ثورة غضب بالجنح والطير شد حيله
رعشة رعد تنتفض وتومّض الشيلة

جدم السفر والتعب كله على جدمك صار
خلــــّيني بيد الطفل أتميمة لوني سوار
اترقرق بدمعة فرح ونسامر السمّار
نورين من نتحّد شدني على بابك دار .

صدفة

صدِفة جيت بلاية موعد

هِيجي صدفة

حلم ينضح بالنواظر

جاني عصفور ويرفرف

عَ الخُواصر

مثل وردة

بحقل ضايع لملميتك

فرحة حلوة

دمع عابر

عرس خوّف ليل يومي

مطشّرة وعينك لكَتني

جمعّتني وجمّعيتك

بارد أبيض

حار دافي

وزّعتني على الملامح

وبحدود الهدب لـــــسوَد وزّعيتك

بصفحة المَيْ

عَ السمار الجاري بيها

بالخدود البيك وجّتْ صافحيتك

وسيّد على الروح وحدك سيديتك

بالغموض

بسكتة الروح الحزينة

وبفرحها سيّـجنيتك

بچف شمس

بسلـــّة جفوفي التداري

ليل ذاري

بالطلاسم

بسوسنة لمّت عشبها

بنكهة حنـــّت

بيها أطراف الأصابع

مسدّيتك

نجمة طفلة

شبّت على الثوب لمعة

بالنسيج الحاك وردة

حدر جلدي زيّنيتك

بابي مسدود على عمره

رد غزالة

ذايبة بزهوة مشيها
بالهوا النازع قميصه
بالصعد حار بزفيره علـــگيتك
لا عبيتك
وچَ الرضيع
يچف حنينة جلــــبيتك
بربكة الوّج بمچانه
ذايب أحمر
ذايب أسود
شَف حنيني بماي غُبشة
لجبلتك باسمك توّضى
تنــشــگـــ وانت الشرايع

من اوّل سنيني أردّد

واحد أحـــدّ انتَ

واحد انتَ

شيـــب وياي التردّد

او دوّرتت بس ما لـــگيتك.

ضمّة

جيت أضُمّك ركّصت النبعة بيدَيْ

جيت أشمّك مالت الشمسة علَيْ

جيت أسافر چان وجهك جبلتي

جيت أساهر چان رمشك نجمتي

ينسج بتطريز كحلي

جدحة بخديد الگمر

وصوتك الجاي ويْـَه غيمة

يمد لي مرجوحة مطر

يا گمر ويّاي ساگي

رعشة بگذيلة ذهب

يمكن بتموزه عنبة

يلمني لو سلــّة رطب

وبحضن وزَگات تينة

برحي غافي من التعب

جيت المسك وكت الغروب وسحر

خِدر دمعي والفرح بيّــه خـِـدر

ونهدي شمسة

برجفة الماي انتحر

جيت أغني اسمك بصوتي زِهر

جيت أدگ لك گطّــعت خيط الوتر

چان شوگي أعلا من دوز الوتر .

ثرثرة

ثرثرة

وثرثات مسدونات

وثرثرة تودّع ورگ

تكتب وداع بثرثة

البحر لابس ثوب رمله

الموج هاج بثرثرة

طوفان وجروحي سفينة

وظلـــّيت دايخ بالسؤال

ثرثرة..

هم بعد باجي ثرثرة؟

گومي وياي

گومي وياي
نرسم بالعيون الليل
نزع بالچفوف مـــــنـَـــابـَـت الشذرات
نترجّل صهيل الحيل
دگ حدّ النزف جرحي
ينشد على جروف الكحل
مامش سيل؟
وسالت وهيه تقراني
وتتهجـــّى الحروف وياي
طير تواكح وية الــگيظ
ولمّ طيوف غرگانة

بجدم ممشاي

الله اشحلات الطيف سد فياي

ويبّخْ على الجفن لچمات

و يفجّر جِدَحْ فوگ الناي .

ليش

ليش ساكت والزعل منّـــك شجاني
وعيني تغزل
صورتك بخيوط أماني
والندى الجافي وردتي
بزعلتك ما عاد إجاني
يا مطر زّخْ بخريفي
خيط فضّي بالذهب ما واعدني
وأنت يا نيسان تتمهل خطوتك
بثگل
تتدلـــــّل واتاني.

حلاتك

حلاتك من تخلّيني
أطوف بلا نهاية طوف
وحلات النظرة بعيونك
أغمّس بيها رجفة خوف
أجيسك وانهض برجفي
واحضنك وآنه كلّي چفوف .

فوگ

فوگ أريدك فوگ أبعد
من نجم بسماه مغتّر
وهان أريدك
من يچلّ الغيم تمطر
هان أريدك
هان تغفا
لا له أكثر
بيك أعاين
بيك ألولي

وبيك أسهر

وبيك خدّي

من يلفحه الگيظ يحمّر

وبيك واشگد شكر بيّـــه

بيك شكّر

وبيك واشـــگد

ما علا جدّامي عالي

بيك يصغر

وبيك اهدّ الزمن واگوى

وبيك أكبر

يل صغيري وياك يكبر .

سمَر

سامريت اللــيل كلــه
ومساهَر لطيفك نطرته
زهــبّيت الروح شمعة
وصبى عيونـي علــگته
سامريت اللــيل كلــه
ولخاطر عيونك عشــگته
خلص ربعه
ها نصّه
ها چنــه الفجر گرّب بجيته
صوتك نده گلبي غفل
جفَل

تدوَهن

لزمته الرجفة

هزني نكث جسمي نكث

يـَچنه لَزرگ طگـّچ يشفـّة ؟

هيـّست كل البدن وجـرّ

ومراعَش عظامي عرفته

لـچن طيفك ولك يَسمر

حدر جفني مرگ صدفة

مر بيـّه الحلم

لسعة عسل معـگود

ومن دگـّه الـگلب گوّة فطمته

بردات الصبح تـگرص گرص

واهَيسه مداعَبك ليـّه وحملته

ناغيت الجفن رمشة وكحل وسنان

واثاريني بدمع أكحل رمشته

عاودن گرصات البرد شمـّـات

وباشـّـاه إشـّـاه الجفن عصبن فتحته

على ذراعي غفيت ولملميت عضاي

غرت منـّـي ورجف چتفي حسدته

ردّن إجَن گرصات ملعونات

خضـّنـّـي وهدم رمشي نكثته

صدّيت اعاين صورتك

لـچن لحافي بذراعي حضنته

ولن مخدّتي النامت على گلـيبي

خايب ولك موش انت .

كُفر

أحبــّك ما احب أثنين

آنه إيماني بالواحد

وانت اختارلي الرب

موش ربــّين .

ورد الرازقي

آنه متعـبّة الترحال

استانس وحشتي

وبيها اسلـيّني

أحمـّل من شراييني

بلون الحال اتغشّى

وعـلَـي انهال

حرامي الليل

بوّاگ وگصَد الهلال

خمـّطني ويـگلـّي

شلون تحويني؟

أنه أشجارچ

قميصـــچ

ثوبـــچ سنيني

گتله وحات من حِلفــتَ

أنا ورد الرازقي المعــگود

عطري وياي ثمـــــّر عود

منـــّي وبيً أحويني

وسْلالك صغيرة

وما تــكِفــيّني .

مزامير الجنوب

دار الموسوي للنشر

أبوظبي - ١٩٩٦.

إهداء:

إذا إنتَ الـــگـــصَب

والخيل

لو هاوَن يرنّ

بالهيل

وانت الصبح وبنادم

وسَهرْ الليل

چـــا وين انتَ

وياهو السفـــّركْ

يادرُب ياريل؟

سجن

گلبي مسجون بفرح
وهموم زعلانة
شال كل غيظ الوكت
واتحيّــر مــچــانه
گلبي زرگــة بحر
وملح الوكت مــچــتوف بردانه .

حنـــين

خذني بحنينك انتــچــي

واسمع طَرَف تالي الحــچــي

مِدني سبــاّحة فَرَح وكت الفرح

وكتني دمع وسط البــچــي

وچم ياما عدلــَت بالبَخت

خايب تَعدله وينـــچفي

واشكثر تـــچــيّت الضلع

مال ونخى ومال ونخى

وبس على بابك ينتــچــي .

هواية

هواية نذّاك الحلم
لك ياجفن
تتغاوى چنت بمحنتك
لمــّن تحن
وخانك غواك بمحنتك
هسّه وتون؟
موت بقهرتك ياكحل
ما انذّي فوگك وانسحن .

لو تلگاني لو ألگاك

تريد ارجعك لو لـــگيتــك
وآنة منهوگ يعيد إنساني إلي
روحي ذابت بتيزاب حارج
وانت والتيزاب تسليني سلي؟
ذوبّني وجع واحـــاّ عتـــگ مكحلي
گوم دوّرني علّى بختك
والتفت
بلـــچــي يعود شاردني إلي
إنشد عيون التراب الـــچان يرگص

بيـــّة شمعه

بلـــچي يَم باب السراب

تشوف نشدة وتلـــگـــى دمعة

تدري بالمخنوگ صدره

معلـّگ علی الباب ضلعه

ولو لـــگـــيت خْيال منـــّه

أرجوك رجعه .

عرَفْتكَ

عرَفتكْ گلبك ارهَيّـــف

ولا يتحمّل العنـــّة

دگيــگ انفاسك التَرْفة

نبض وردات أهَيْسنـــّه

حدر فكري أهَيْسنّك

صهيل ابيض يبدّ الذات

صرت ويـــّاك اشك بالروح

والوذ بسكتة السكتات

تراك بطيف تتعنـــّه؟

خايب عــَنْ ولَو لـــچمات

لافزع عافيّة وگوّة
وزيج الملــگــة ادلعنــّة
يخايب لو وشَل أرضاك
واضفر غربة ايــّأمك
واغفا ابــّين تعب ضنْاك
وأذبَل وردة باحزانك
حسبتك إيد فوگ اسماي
أنوش الدنية باحلامك
صبح حلمَين أزيّن بيه
خريف انساني وانسانك
والملم حسوة الأيام
نَبَض بالموت اوَشلْنــّه
يخايب آنه موش الذيــج

ترضى بياسها تغفـــّي

أريدك بين غصن وطيَر

گمر يلــچم فرَح چَــفــّي

إجرفني بسواحل باب

وعتبة اوية الهلة اتلفــّي

أنا الويّاك ريج الماي

ويشخَب بالقهر جرفي ؟

يدثــّر آهته بآهة

شهم دلــّلالي اعرفنــّه

يخايب إمعَط بكيفك

رخصتك كتّ واكتــّن بيك

ورخصتك حارج بهامة

وانسل لاهبي بطاريك

ورضَيتك حتـّـى لو ملــچوم

بلــــي بلاهثي أشفيك

وتنيتك حلم لوَ چذّاب

بلــچـــي اويَه الــچذ ب ألــگيك

ويشوفك چـَن هذاك انت

جرح گلبي واخَيْطنـــّه

ويغالطني واشَيمنـــّه

وأجيلك شايلة الظنــّة.

يمته أرد

چا يمته ارد

واطرّز الليل بورد

لحافي بعيونك دفو

غيم وصحو

شمس وبرد

خذني بليـــاليك ونس

شمعة على صواني العرس

صاسة وقنـــدِ

ياس وسعـــدِ

واتلبّد بهرش الورد

چايمته ارد

مشتاكة نسمة وياك اهب

واختِل حدر فيّ الشلب

گصايب ذَهَب

هدها التعب

ما تحمل بـــگـــرْص البرد

مرّي عَلـــيّْ نسمة صبح

وانطيّب بخاطر جرح

خلـــّيني ادزله ارويَحتي

شمعة وفجر

ظلـــت توج

سلّ وبعد

چا يمته ارد .

غَصُب

غَصْب اسكتْ الروح عنّـك
وغَصب هيـّه تهيج بيّة
وغصب اخيطنـّك يجرحي
وغصب تتفتـّگ بيديـّة
ولك ضـَمـْني الليل حزنه
واخَذ ذبح العين ميـّه
قهر فايض أربعينَي
ولسّة تتامـّر عليـّة
شـگد تمنـّيتك جناحي
ويفرش بعيناك صبحه
وردتك اتشلّ لي المفتـّگ

تالي صرت اوياك ذبحة

لسّه طيبة گاعِ گلبي

لَوَن تســگــي حنينه

يذوب ملحه

ولسّه تترجاك نظرة

عفية عيني اشكثر وكحة

شــگد تمنّيت ازهه اويه لونك

شــگد حبَستْ الاه بيدك

واشكثر ما زادت جروحي

شكثر ما گتلك اريدك

ولك تهجرني واكابر

والحم جرْوحي بصديدك

وآنه تدريني عزيزة

ورخصت الروح لعبيدك

بيك امَسْد الليل وانسل

وبيك اشلّ ركَــعات ثوبي

وبيك يتعافن ظنوني

وبيك.يتماحَن ذنوبي

وانا بهجرك شدَه فكري

ولبَستْ الثوب مــكَلوبي

يمَن بيك انت دليلي

واوّل وآخر دْروبي .

إجيتك

جبت اللـــيّل البعيني

جبته وجيت اضوّيلك

أخَذت من الرمش وردات

منقوشة على سريرك

أشدّن بالضلع شريان

تتمرجح والوليلك

مَرّة تمرجحك ريـــة

ومَرّة بطارف الـــگـــذلة افييلك

إجيتك والعمر بعده

ربيعه ماجزه العــشَرة

نذرت العمر لعيونك

عَطيـــةّ لشمرة الغترة
شربت اشفاف ورديـــةّ
عَنَبَ لو هــوُ عسل تمرة
حصرم كَبــنّ الجنبيَن
بعده ما شبع حُمرة
كتبت اسمك على انفاسي
وانت وْيَه النَــفــسَ تقرا
مشينه نذرع الديرة
وعلينا تشهد البصرة
إجيتك والعمر سبعة
فوگ العَشرة محسوبة
بــگلب رْضيع اضمـــنّــك
لسّة ما قرا ذنوبه

اتــگلـــّى على الآهة

ولا مرّة گلتَ توبة

عفاني شلون اگولن آه

وانت وْيــَه النَـفــَس ويــّأي

أضمّ الدمعة بالكحلة

واذوب آنة ويَه دمّ چــْلاي

أشرب دم ضنى جروحي

واگلها سكوت ها بهداي

غفــّيته على الريــّة

وأخافنــّــه يفزّ هْواي

إجيتك شمعة مضويــّة

واجيتك شتلة كلها زهور

أدوس الــگاع جدّامك

اخافنها تلف واتَدوُر

أبوس الضيم لعيونك

حلات الضيم عندك نور

گطعتلك من غصن حبـّـي

ثلاث ورود جوريـّـة

فديت احليبي حتى ربـاي

واشوفه لاجلك اشويَـّـة

بعتني وما بعت عينك

تدري بالعمر منذور

أظلّ امعاتبك مرّة

وچَم مرّة أحط اعذور

واصير امعارَض اوية الريح

لو راد الزمان يدوُر

تـَــــگلـــّي شلون يحلـّگ طير
وإله بجنحة ضلع مكسور ؟
وانت اتطفـــّي شمعاتي
ولا چَــنـــّي أوجلك نور
واگول افــّيش ريحة ضيم
من عنك سِعــِد وبخور
لوَن مرّة خذاك الموج
أطش دمـــّي نهر وبحور
احطـــّك نجمة علنجمات
سماك آنه وعَلـــَي تفتر
وانت الترعدعــلى سمْاك
تدري الرعَد ما يمطر
تعَرف اللـــّي يمر ليله

يشد جرحه على جروحه؟
تعرف اللـــي گضى عمره
يشرب من عطش روحه؟
تعرف اللــي خنــگ حسّه
أخاف تفوح ونــّة آه
ولَوَن جاك بعَتبٍ مرّة
بألف عَتبات تتلــگـّــاه
تعــرَف العمر بودادك
لوَن عدّن ثلاثينه؟
عشــگــي لك مثل عــرِگ
النَخَل من يعشــگ الطينة
ولك حتى الموت لوطگّــه
إهي مــشْبابَــگ شرايينه .

يا دجلة

يا دجِلة
يا ماي الـذّي
يراري بطرَف عيني
يا عُمــرْ المَضى منّــي
والباجي بسنيني
إلــچ إسمي وضنى روحي
والــچ كلــّي بثلاثيني
أزفّ شـفْافي للضفــّة
عرس وردي وحَمَر تيني
يزت لي مراعَش الشفــّة
كحل للعَيَن ياطيني

طويتـــچ ذخر للريـّــة

وعلى النسيان تطويني

حدر امطابَــگ الضلعَين

اندهـــچ ما تسمعيني

ندهتـــچ يمـــه يادجلة

وحـــگ رباچ ندهيني

مطلوبة أبوس الـــگاع

أنذر وانت كل دَيَني

ادگ گوة على الضفـّـــــة

واديرنهن فناجيني

لوَن الظلمة تنسى الليل

أعرفـــچ ما نسيَتيني

لوَن جثـّـة وعلى التابوت

أدري بــچ تريديني

وين الصاح الــچ ياخيَر

يا امَّ البساتينيِ

حسافة انــّچ نضيعينه

وحسافة انــّچ تضيَعيني .

العالية

شما مال الزمَن وانـهد عشــگ

واتهدّم اگبالي

من إسمــج

رضاب الشوگ يحلالي

وحلمات السمه من اتطـّگ

خرزَ بسواده متعالي

يفيض اسمــج

شباب ابشيَب دلــّلالي

يــبَلبل تايه بتفــاّح

حُمرَة وَجن دزّالي

محا الشاطي الذليل

البات وَيْ كَسرة دليلي

ويا كَسرة الغالي

ولو چان العُمُر وردة

صغيرة تذوب بمشيَط الشَعَر

چان بذاري من ليلــچ

أچــنّ بسارح ظـــــلالي

واگلـــك ياغَزَل ناعم

ذَوّبني بغَنَج فاحم

وذَ وْب بخمرة اوجاعي

نــگطة عسَل بدْلالي

ولو چان الـــگلب لذّة وألَم

ودمَيَعة بشوالي

چا كلــّي وجع يضحك

دَمع يتمغـطّ بشفـــةّ

دَغ المستحى ودنـــّگ

يطرّز مستحى ذيالي

ولو راد الصُبَيْ ومضة

لاعشي عيونـي من نورچ

واخيــّط بالضوه اسمالي

ولوهي مْسافرة الايـــّام

لاجيــچ أزحف على النهديَن

واسبح بالرمل رحـــّال

والأشواك جمـــّألي

طيوري التاهن بليـــّاچ

فرّن بالخريف جناح

ما وَچَن بترحالي

ولا حنّ الظعَن لَيَهن

ولا المدلــّل المهيوب

بيهن بالــچتل يرضى

واچتله وصار چتــّالي

ولو هــُو بالحلم الــگاچ

لازلــگ نومة بجفونـــچ

وابلــّل طيف يرضع ليل

وادگلــچ ناي الملاگـــة

وارگــّص طيفــچ گبالي

ولو هوّا بشعــِر اهواچ

لأصنع من خلاخيلـــچ

وتر يهتز فرح دمعة

يبرعمنه صبح بْحضينه نــلالي

عذريلي الفرح

يحبيبة لو وجــيّت فرحة

وغمــّسي بـــدْالي

قهَر عينــج بالمسافــَر

وشيميلي شمس دربي

أخاف يطول تجوالي

ورسميلي بــگمر عينــج

حياتي ومبدئي وديني

ونجمتي ونثّ شراييني

وضوه الحيلين تــچــّالي

يمَدلولة أريدنّــج

يــمَــنَ بيــچ الخلــگ يفره

فلا بغَيَرچ مَطگ ريجي

ولا بعدچ جلا الحالي

وْحياة حروفــچ الخمسة

أسرة ولا نهاية القيد

معذورة الوج بصكـــّة اثقالي

وحياتــچ هم أريد أحلف

وحياة اسمــچ يحوريـــّة

تعاي وياي يابيضة

أخَضر الموت موكب نور لاجيالي

واصيح بصوت لــچ بغداد

بعدچ لا علا عالي

ولا يعلا أبد عالي .

إنت اريدك

إنتَ إنتَ

إنتَ اريدك

بيـّـة بات الـگيظ يزحر

وانتشي بظامي وريدك

بيك اهب عاصَف بموجة

وبيك اخدر بالشفايف

بيك راحة ليل سكتة

وبيك ثوري وبيك خايف

وبيك شمسة

لاذت بكتر الصرايف

وبيك عشّ لذَة بسرابي

وبيك شامة تعلــگت بدلة المضايف
وبيك تعرفنَي المضايف
والخوافج حدر جدمينك وصايف
بيك نظرة ألَم من ضيم الذوايب
بيك شايف
بيك ذايب
بيك لذّة ألم همسة
بغيمتي ترتــلّ نشيدك
إنت اريدك
إنت اريدك
بيك اضم راحات فرغَت
وصوتك عــذْيبي بحنانه
يصب مزيدك

إنتَ اريدك

إنت اريدك

ردت افك حزني بحضرتك

واغفا مدلولة اعلى چفّـك

شاطي للمجداف

لو طاش بعرفتك

يهدا بيدك

إنت اريدك

إنت اريدك

وآنه يلظامي علْى نجمة

تفيض فزّة

تنوّر بغابر خرابي

دوهناني الثوب الأسوَد

بيدك الترفات تنفضلي ترابي

وياما چلمة موَت تتباهى بشبابي

وياما ياما

وياما ياما

شما اگول الياما تخجل

من عتابي

ظلّــت السكتة خضرمة

ولون يتحلّــى بخضابي

أرْد اصيحن آخ

واتجلّــى بحضرتك

وافْتح بلوعات بابي

وياك آخر خيط شمسة

وكت الغروب وأهلّــن

مزنة طفلة

اتدغدغ بشفــّة عذابي

وأرْد ارد سكتة جديدة

ضايعة بوجهك واگلـــّك

إنتَ اريدك

إنتَ اريدك

أرْد أجيلك وردة لـَچمة

بيها شوغة ماي

تغسلني بشليلك

أرد اجيلك ثوب راگد

والمسافر ينتـچي

بمهدود حلـَك

أرْد أجي بكتمان عَشّش

موش انا

الكتمان رايدِ يشتكيلك

هاك انهبني بعرفتك

بيـــّة لسّة الروح تتحمّل ثجيلك

خذلي باجي غروب شمسي

أرضى بس ويــّاك لو أمشي ذليلك

أرْد اجيلك

واختل بشهــگــة دليلك

خذ ثعابيني تحنــّت سكتة بيضة

تضفرَ اللــچمة برحيلك

ارْد اجيلك

يل حــچــي حــــنـْــيَــنــة على شفتك

وهدهدة كاروك جيدك

إنتَ اريدك

إنتَ اريدك

وآنه مسجونة علْى بابك

يل تفكّ سجنيِ بحديدك

إنتَ اريدك

إنتَ اريدك .

شتصبلي عذر بالكاس

شتصبِلي عذر بالكاس؟
يلِ خابط طَعَم مرّ بحلاته
يل خلـّيتني علْى الآخ
رحـّـى
وتطحن بروحي الشماتة
شتصبلي عذر بالكاس ؟
وليَلك لفلف گميَري بعباته
وصرت مثل البلـَـع موسَيَن
وانشـگـّـگ لهاته
چذاب الوكت جذّاب؟
لوَ دفـًـك يدگ بمكسّراته

چذّاب الوكت چذّاب ؟

يل ماشي بسـچّة الظلمة بْرضاته

ردت اگطّبهن واشلهن

يجي زحارك

يشگ بمگطّباته

وتدري بريّتي الملچوم

يتلگّى عفاته

ردِتْ بيك انتخي بجرحي

ردْتـك تشعل العَشرات شمعاته

ولـگيت بكل صبع سـچّين

تدَوّر وين يزيد جرح شـچّاته

ولك چفّي وحيد

وعاف ويّه الريح شبچاته

ولك فرهود نومي

وشروتك باعت رخص بمدلـــّلاته

وتدري امــّهاتي

انذبح بيهن صبرهن

حزمـــنّه توزرن مذبوحهن

ومضمـــدّاته

فهد مَ تخيب رضعاته

غفا الليل بصدرهن والسهر عكـــّاز

سفرهن ريح وامْــچان يجرّ امْــچان

السما والـــگاع يحلبن من غلاته

ذنـــــي امـــّهاتك يل چنت خيـــّال

أثرهن گاد جيش وعود للمكسور

لا خيبَن وعد محتام

لا ردَّن وجه گاصود

خيطن من شعرهن ثوب للعريان

وطبـَـگـــهن گلب للنايبات وزوَم

ودارهن بالريتين عِتباته

وتجيني بعذرك الــچذاب؟

خلهن بالــگلب ومونـــسّاته

تعافى بجرحك گليبي

بوس بعلــتّك واگطع رجاته.

حرِز

حرز ِمأسور آنه
تحرزيت وياك
من جنّ المسا
تسودن علـّـيْ بجفاك
قنــدّت الدمع
والدهر معرس شوگ
لبــسّته دليلي
وگتله روح هناك.

بحر إنتَ

بحر إنتَ
وبحرمصلوب
ولـــچن آنه مدينة
ورفــگتي الشمسة

إذا جاسك صلب ألمَع
هوى جامح على الغبشة
كريم السفر ويـــاّك
چفــّنـــِّي ورجع يتغشّه .

تدري لاجلك

تدري لاجلك
غصب ذلّـيت العنيدة
وتدري حبـّـك
مرمر المُرّ وأريده
وآنه من مرّك ومرّه
عسـّلت كاسي الوحيدة
رعشة اوّل بوسة صوتك
والله ذبني گليَب بيده
وبيك ورگــة شوگ خضرة
لمــّا تحرگني القصيدة
وصوتك بعودي يبرعم

واسكر ابـــحّة نشيده

اردْ اروّي الـــچان ظامي

واغرگ بطفحة مزيده

وارْد أخـــيَـــطْ الـــچان يرفرف

خاف يمسّ ثوبك صديده

وارْد اگـــطـــّعله الهديـــّة

وانثر هلال على عيده

خاف تبعدني لـــگـــلادة

وما اجّس نبضة وريده

وآنه بين النبضة والمَي

ولسّه احس روحي بعيدة .

اللقاء

تدري واحــچيلك حبيبي
بعيني شتلات الحزن
والرياح اللـّـگّــحت كل النخل
بروحي سكنتها توّن
والدفو الـــچان على شفتك
ما همَس مرّة ورعَش
ومن بعيد آنه أشوفك
تختل بعين الشمس
ويِاما بلهفتي اتنطــــرّك
طاووس وبليلة عرس
إجيتك لابسة كليلي فرح

ومطرّزة بوردة همس

إجيتك يلخاتل بنيسان

إجيتك يلغافي بعيون الشمس

إجيتك روحك بروحي

حنينة تهدهد سرْيرك

واعصر من عناگيدي

خمر فرحة واغنـــيّلك

واحطلك خيمة من شَعري

وحدر ظلها افيــيــلّك

واحفظك وي ظلال العين

من تنعس أضرّيلك

واضمــّك والســگف ضعلين

واخيرك مطلبك چاوين

بيا هيـّـه اتــچـّيلك

ولوَن الخافـُـگ يصحيك

بالدگــّة أسكتتــّة

ولوَن الريج ما يرويك

لبّ افــّادي اعصرنـــــّه

ترف واعذرني لازليــّت

مجنونة وسكرنـي هْواك

تعَرف النار البصدري

تغطـــّيني بلهيب جْفاك

احــچيلي على لون اللــّيل

چا ماله ينام وياك

جحيل الجمــّدك تمثال

لو برْدالوكت لفــّاك

بشليله وغمـــضَت عينك

عفى شلون ابـــرد

يغمض جفن عيناك؟

إحـــچيلي الثــگل عادة

لفتـــك لو ثـــگل حزنك

ومصباح الطفتـــه الريح

ما وجـــه صبع ابنك

ياوردة وشَطب ريحان

يلتعشـــگ ندى بنيسان

عفاك رضيت بلاشواك شمـــتك

إحـــچيلي على سرك ليش

عصفورة هوانا وحيد عافتـــك

لاتـــگلـــي العشـــگ خوان

وبنار الهوى المالوم خلـّتك

ياحرفْ الشَجاعة الغمـّسيته بطيب

ياطعم العسل وزبيب

بيوم الهزّت الكاروك نعسانة

وضمـّـرتني بخيط واعدتك

شتلت حروفك بروحي

ومثل گاع التضم شتلات ضمـّتك

وتدنـّگ مستحي وخجلان

يلحتى على دمعي السال عاهدتك

حسافة بمستحى تلاگيك

بعد ذاك العمر خجلان لاگتـّك

علامك انتَ موش انتَ

ولا إنتَ الـگلت عـبِري

واشدلـــچ گنطرة من چــلاي

اعبري وگــنطرج صدري

موش انت التفل شعَري

شمس ديرة وخصر وردي

وتحطني سحابة عمر جدّامك

وانت التضفر الأيّـــام

لورادت تصد عاثور جدّامك

ياطعم بوس الصبح

ياصبحي الأريده وياك

واريدن نارك بناري

وانا بنارين اوجّ وياك

ألف عـــگد النجم عنــگود

واسودن معصمي بخرزات

واحلــّگ وانت جنحيني

واحلــّگ وانت لوَن سمْاي

يارمشة سحابة بليل

يالوَن العطش والماي

يلبيك العَطش والماي .

هلا ومية هلا

هلا
يلمايع شكر
والطول من چكليت
بشكر صفـــّى
هلا
وفانوس لحظك
للـــگمر طفـــّى
هلا وميـــّة هلا
يترحاب الورد للندى
يهز لولك عطر باللـــّل
خاف الندى يغفا.

عن الشاعرة

*وفاء عبد الرزاق
*مواليد العراق -البصرة 1952
*المملكة المتحدة -لندن
*دبلوم محاسبة.

الجوائز:

١ حاز ديوان "من مذكرات طفل الحرب "على أن يكون موضوعا لنيل شهادة الإجازة في الأدب العربي بجامعة تبسة الجزائر . 2009.

٢ حاز ديوان "من مذكراتِ طفل الحرب "بعد ترجمته الى اللغة الفرنسية "دار لارمتان "فرنسا في مشروعها السنويِ " من القارات الخمس "على أن يكون ضمن من يمثل قارة آسيا تحت اشراف البروفسور"جوزيف تومسيان"

٣ حازت على تكرم من وزارة الثقافة المصرية كافضل شاعرة عربية لعام 2009وذلك لجهودها الثقافية والانسانية وسلمها الدرع مدير عام قصر الثقافة في مدينة الاسماعيلية الأستاذ " أحمد مطاوع."

٤ حازت على تكريم من جمعية المترجمين واللغويين المصريين مع عضوية شرف في حفل تم برعاية الدكتور حسام الدين مصطفى رئيس الجمعية.

٥ حازت على الدرع الذهبي والجائزة الاولى في مسابقة نجيب محفوظ للقصة القصيرة عن قصتها "الليلة التي لم تجد متعة -"مصر دار الكلمة نغم . 2009

٦ حـازت علـى الجـائزة الأولـي بمـسابقة القـصة القـصيرة " مؤسسة أور الثقافيـة الحـرة "العراق عن قصتها"أربـع اقدام وسطح.2009"
٧ حازت على الجائزة الذهبية ـالملتقى الثقافي العربي مصر عن قصتها"الجثث تشرب العصير. 2009 "
٨ حازت على الجائزة الثالثة ـاتحاد الادباء العراقي ـالنجف مسابقة القصة القصيرة عن قصتها "عقابٌ أم ثواب. 2009 "
٩ حـازت علـى جـائزة المتـروبوليت نقـولاوس نعمـان للفـضائل الإنسانيَّة لبنـان 2008عن مخطوطها المعنون من مذكرات طفل الحرب.
١٠حـازت علـى جـائزة)قـلادة العنقـاء الذهبيـة للإبـداع (التـي يمنحها)مهرجان العنقاء الذهبية الدولي (العراق لعام .2008
١١حـازت عل وسـام الوفـاء)نـادي ثقافـة الأطفـال الأيتـام (م)النخلة البيضاء 2008(العراق.
١٢حـازت علـى تكـريم مـن الـديوان الثقـافي العراقـي ـلنـدن 2008.
١٣حازت علـى تكـريم من مؤسـسة النـور الثقافيـة ـالعـراق ـ السويد .2008

المشاركات:

١٣سـفيرة نـادي ثقافـة أطفـال العراق الأيتـام ـلنـدن م)النخلـة البيضـاء.(
١٤ المـديرة الدوليــة للمــشاريع الخيريــة والإنــسانية لمؤســسة النخلة البيضاء العراق.
١٥ الممثـل الرسـمي لائـتلاف منظمـات المجتمـع المدني العراقـي

في لندن.
١٦ عضو الهيئة العليا المشرفة على برلمان الطفل العراقي، العراق.
١٧ المديرة التنفيذية لمهرجان العنقاء الذهبية الدولي الرحال ومسؤولة المتابعات الخارجية للمهرجان .
١٨ عضو الهيئة الاستشارية المشرفة لمهرجان الهربان السينمائي الدولي العراق.
١٩ عضو مؤسس ورئيس مجلس إدارة مؤسسة ودار ومجلة وجريدة كلمة الثقافية ، مصر.
٢٠ المديرة التنفيذية ومسؤولة العلاقات الخارجة لمؤسسة أور المستقلة للثقافة الحرة، العراق.
٢١ رُشحت سفيرة للنوايا الحسنة من قبل المؤسسات الثقافية المدنية غير الحكومية ونخبة من المثقفين والمبدعين الملتزمين بقضايا الإنسان والإبداع .2008
٢٢ شاركت في تأسيس)كالري النخلة البيضاء (و)دار النخلة البيضاء لرعاية وتأهيل أطفال الشوارع (العراق.

العضوية:
عضو فخري في جمعية المترجمين واللغويين المصرية ، مصر.
عضو :حركة شعراء حول العالم ، شيلي .
عضو :مؤسس في مؤسسة رسول الأمل الانسانية ، لندن .
عضو :رابطة الأدباء العرب مصر.
عضو :منظمة كتاب بلا حدود المانيا .
عضو :منتدى الكتاب المغتربين لندن.
عضو :الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق.
عضو :إداري في المنتدى العراقي مسؤولة اللجنة الثقافية -

لندن
)تحرير جريدة المنتدى (سابقا.
عضو :فخري في الملتقى الثقافي البحرين.
عضو :الملتقى الثقافي العراقي سوريا ..
عضو :جمعية الشعراء الشعبيين، العراق .
عضو :منتدى القصة السورية سوريا.
عضو :اتحاد كتاب الانترنيت العرب.
عضو :في اتحاد ادباء الانترنيت العراقي.
عضو :في تجمّع الشعراء العرب.

الإصدارات:
أ ـ اصدار صوتي:
عدد CD 6 شعر ، القاء وموسيقى شعر شعبي.

ب ـ الشعر الفصيح:

ـ1 هذا المساءُ لا يعرفني :مؤسسة الانتشار العربي ـلبنان 1999
-2 حين يكون المفتاحُ أعمى :مؤسسة الانتشار العربي ـلبنان 19991
-3 للمرايا شمسٌ مبلولة الأهداب ـدار الكندي ـالأردن 2000
ـ4 نافذة فلتت من جدران البيت ـمنشورات بابل ـالعراق 2006
ـ5 من مذكرات طفل الحرب ـدار نعمان للثقافة ـلبنان 200 8
-6 حكاية منغولية ـدار نعمان للثقافة ـلبنا ن 200 8

-7من مذكرات طفل الحرب باللغة الفرنسية -دار لارمتان - فرنسا
2009

-8أمنحْني نفسي والخارطة -دار الكلمة نغم -مصر 2009
-9طبعة ثانية، من مذكرات طفل الحرب -دار الكلمة نغم - مصر2090
-10البيتُ يمشي حافيا -دار كلمة -مصر 2010
- 11من مذكرات طفل الحرب -طبعة ثالثة -مصر 2010

الشعر الشعبي:

-1أنا وشويـّة مطر -دار الكندي الأردن 1999
-2وقوّسَتْ ظهر البحر -دار الكندي الأردن 1999
-3مزامير الجنوب -دار الموسوي أبوظبي 1996
-4تبللت كلي بضواك -دار كلمة مصر 2010
- 5عبد الله نبتة لم تُقرأ في حقل الله دار كلمة مصر 2010
- 6بالقلب غصّة -دار كلمة مصر 2010

الروايات:
-1بيتٌ في مدينة الانتظار -دارالكندي الأردن 2001
-2تفاصيل لا تُسعف الذاكرة -دار الكندي الأردن 2000)رواية شعرية(.
-3السماء تعود الى اهلها -دار كلمة -مصر 2010
- 4اقصى الجنون الفراغ يهذي -دار كلمة -مصر 2010

مجاميع قصصية:

-1إذن الليلُ بخير -دار الركندي الأردن 2000
-2امرأةٌ بزيِّ جسد -دار الكلمة نغم -مصر 2009 -
-3نقط -دار كلمة -مصر 2010 -
-4بعضٌ من لياليها -دار كلمة -مصر 2010

مجموعة قصصية قيد الطبع:

- 1بقعة ارتجاف حرة)مشروع قصصي شعري فني مشترك، الكاتبة سعاد الجزائري قصص قصيرة، وفاء عبد الرزاق شعر،الفنانة عفيفة لعيبي رسم.فكرة العمل محاكاة المجموعة القصصية للكاتبة سعاد الجزائري شعريا وفنيا، ويشمل الكتاب لكل قصة قصيدة ولوحة(.
-2بعضٌ من لياليها .

مخطوطات:
أ -الشعر الفصيح:

-1مدخلٌ للضوء.
-2أدخلُ جسدي أدخلكم.
- 3أم البشر ، صورة وقصيدة.

ب -الشعر الشعبي:

-1حزن الجوري2.

-2ترنيمة الفراشات..
-3نايات لها شكلي.
-4انتماءات لوجع المطر.

قصص قصيرة شعرية:
٣ وجوه، اشباح، أخيلة.
الترجمات:

١ تُرجمتْ بعض الأعمال الى اللغة الانجليزية والفارسية والفرنسية والايطالية والتركية واللغة الكردية ويقام حاليا الترجمة إلى الإسبانية.
-2ترجمت بعض الاعمال الشعرية الى اللغة الفرنسية في موسوعة السلام العالمي للابداع .
-3تُرجمت بعض أشعار)من مذكرات طفل الحرب (الى اللغة التركية ضمن موسوعة السلام للطفل.
- 4تمت ترجمة ديوان)من مذكرات طفل الحرب (الى اللغة الانكليزية والفرنسية والايطالية ،، ضمن مشروع فلم سينمائي يدعو الى السلام العالمي بإسم الطفل العربي وبإسم الطفولة في العالم .وستصاحب عرض الفلم بعد انجازه تظاهرة فنية أدبية وذلك بجهود فنانين وكتاب وشعراء آمنوا برسالته وتطوعوا للعمل في هذا المشروع.
المساهمات:
- 1نشرت في العديد من الصحف والمجلات العربية.
- 3ساهمت في العديد من المهرجانات الشعرية والأمسيات الثقافية عربياً وعالمياً .
- 4شاركت في مهرجان السلام العالمي للشعر، فرنسا .

فهرست

رقم الإيداع بدار الكتب
٢٠١٠ /١١٣٤٢

الترقيم الدولى I.S.B.N

978-977-374-606-3

إصدار دار نشر كلمة
للتواصل
m-nahm@hotmail.com
m-nahm2000@yahoo.com

هاتف من داخل مصر ٠١٩٢٢٢١٣٣٧
من خارج مصر ٠٠٢٠١٩٢٢٢١٣٣٧



غازلني الصمتُ..

عشرون مرة تجمّلت..

...

تجولت في سفري العائد منك

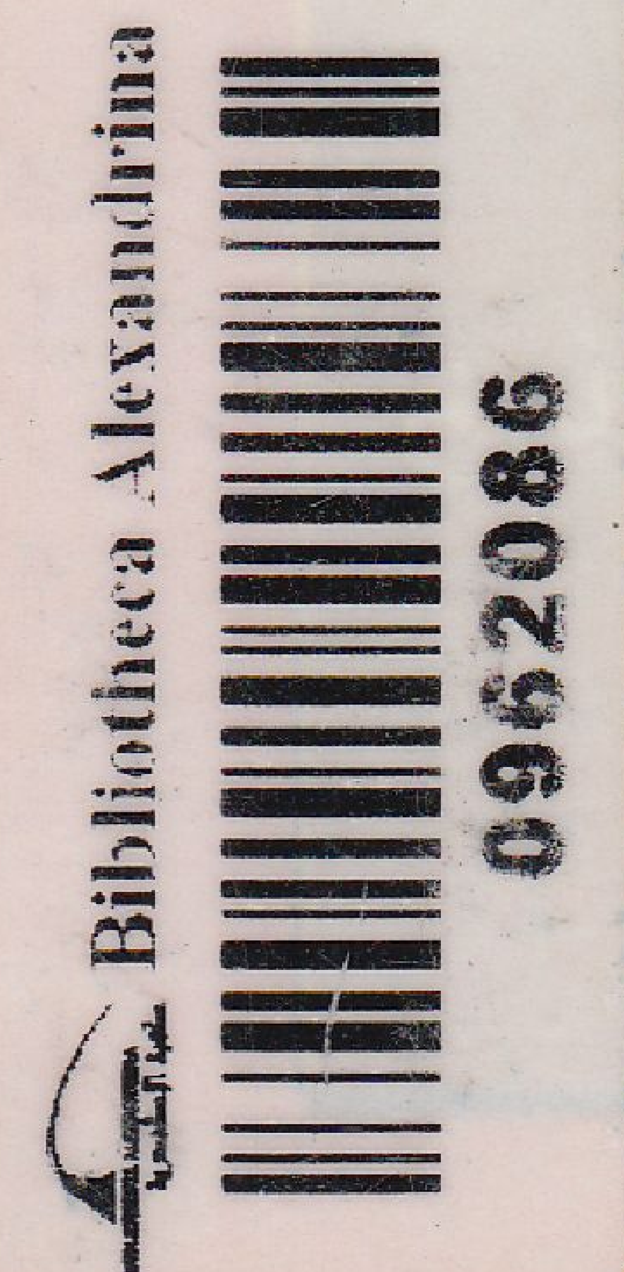
كإله للمحبين نذرت نفسي

من الشريان الى الشريان

لكنك أهديتني صمت المجا

و

دورانهم الأبله





القاهرة 2010